

อิทธิพลของซีรีส์เงินที่มีผลต่อทัศนคติและความตั้งใจซื้อสินค้าเงิน



สารนิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร

ปริญญาการจัดการมหาบัณฑิต

วิทยาลัยการจัดการ มหาวิทยาลัยมหิดล

พ.ศ. 2565

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยมหิดล

สารนิพนธ์

เรื่อง

อิทธิพลของซีรีส์จีนที่มีผลต่อทัศนคติและความตั้งใจซื้อสินค้าจีน

ได้รับการพิจารณาให้นับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร

ปริญญาการจัดการมหาบัณฑิต

วันที่ 19 มีนาคม พ.ศ. 2565



นางสาวมัทวัน วิริยะวัฒนะ
ผู้วิจัย

ผู้ช่วยศาสตราจารย์บุญยิ่ง คงอาชาภัทร,

Ph.D

อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์

รองศาสตราจารย์วินัย วงศ์สุรวัฒน์,

Ph.D

ประธานกรรมการสอบสารนิพนธ์

รองศาสตราจารย์วิชา รักธรรม,

Ph.D.

คณบดีวิทยาลัยการจัดการ มหาวิทยาลัยมหิดล

ธีรพงษ์ ปันจี้เสกกุล,

Ph.D

กรรมการสอบสารนิพนธ์

กิตติกรรมประกาศ

สารนิพนธ์เรื่องอิทธิพลของซีรีส์จีนที่มีผลต่อทัศนคติและความตั้งใจซื้อสินค้าจีนฉบับนี้ สำเร็จด้วยดี ด้วยความกรุณาจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์บุญยิ่ง คงอาชาภัทร อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์ใน ครั้งนี้ ท่านได้ให้คำปรึกษาในการทำวิจัยครั้งนี้ด้วยความเอาใจใส่และช่วยเหลืออย่างดียิ่ง และให้ คำแนะนำความรู้ ข้อแนะนำ รวมถึงแนวคิดที่เป็นประโยชน์ต่องานวิจัย รวมถึงการตรวจสอบแก้ไขข้อ บังพร่องให้งานวิจัยมีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น ตรวจสอบความถูกต้องและเหมาะสมของแบบสอบถาม ผู้วิจัยจึงขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

ขอขอบคุณวิทยาลัยการจัดการ มหาวิทยาลัยมหิดล และคณาจารย์ทุกท่านที่ได้มอบ ความรู้และการส่งสอนวิชาที่เป็นพื้นฐานในการศึกษาการตลาด ขอบพระคุณท่านผู้เชี่ยวชาญทุกท่านที่ ให้ข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์ต่องานวิจัยให้มีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น ขอบพระคุณทุกท่านที่ตั้งใจและ เสียสละเวลาในการตอบแบบสอบถาม ซึ่งทำให้ผู้วิจัยได้รับข้อมูลซึ่งเป็นประโยชน์ในการศึกษาครั้งนี้ จนทำให้สารนิพนธ์ในครั้งนี้สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี

สุดท้ายนี้ผู้วิจัยหวังว่างานวิจัยฉบับนี้คงเป็นประโยชน์สำหรับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง และ ผู้ที่สนใจศึกษาต่อไป

มัทวัน วิริยะวัฒน์นะ

อิทธิพลของซีรีส์จีนที่มีผลต่อทัศนคติและความตั้งใจซื้อสินค้าจีน

THE INFLUENCE OF CHINESE SERIES ON ATTITUDES AND INTENTIONS TO BUY
CHINESE PRODUCTS

มีทวัน วิริยะวัฒน์ 6350249

กจ.ม.

คณะกรรมการที่ปรึกษาสารนิพนธ์: ผู้ช่วยศาสตราจารย์บุญยิ่ง คงอาชาภัทร, Ph.D., รองศาสตราจารย์
วินัย วงศ์สุรวัดน์, Ph.D., ชีรพงษ์ ปิณิจิเสถิกุล, Ph.D.

บทคัดย่อ

งานวิจัยเรื่องอิทธิพลของซีรีส์จีนที่มีผลต่อทัศนคติและความตั้งใจซื้อสินค้าจีน
วัตถุประสงค์เพื่อศึกษาทัศนคติ และพฤติกรรมการซื้อสินค้าจีนรวมถึงเพื่อศึกษาอิทธิพลของทัศนคติ
ของผู้รับชมที่ส่งผลต่อความตั้งใจซื้อสินค้าจีน โดยใช้กลุ่มตัวอย่างจากประชากรที่อาศัยอยู่ในประเทศ
ไทยและเคยรับชมซีรีส์จีนผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์จำนวน 400 คน และวิเคราะห์ผลด้วยวิธีทางสถิติ

จากผลการศึกษาพบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่ เป็นเพศหญิงอายุน้อยกว่า 24 ปี มี
การศึกษาอยู่ที่ระดับปริญญาตรี อาชีพพนักงานนักศึกษา มีรายได้เฉลี่ยต่ำกว่า 20,000 บาท ลักษณะ
ประชากรมีความแตกต่างกันในบางปัจจัย คือ ลักษณะประชากรด้านเพศ และด้านอายุ มีความแตกต่าง
กันในปัจจัยด้านทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน, ปัจจัยด้านทัศนคติต่อซีรีส์จีน และปัจจัยด้านทัศนคติต่อ
ประเทศจีน ผลการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ด้วย สมการถดถอยพหุคูณ พบว่าปัจจัยด้านทัศนคติต่อ
นักแสดงชาวจีนและปัจจัยด้านทัศนคติต่อประเทศจีนส่งผลต่อความตั้งใจซื้อสินค้าจีนอย่างมีนัยสำคัญ

คำสำคัญ : ทัศนคติ / ความตั้งใจซื้อ / ซีรีส์จีน

สารบัญ

	หน้า
กิตติกรรมประกาศ	ข
บทคัดย่อ	ค
สารบัญตาราง	ฉ
สารบัญรูปภาพ	ช
บทที่ 1 บทนำ	1
1.1 ที่มาและความสำคัญของปัญหา	1
1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย	5
1.3 คำถามของการวิจัย	5
1.4 ขอบเขตของการวิจัย	5
1.4.1 ขอบเขตด้านประชากร	5
1.4.2 ขอบเขตด้านกลุ่มตัวอย่างในการวิจัย	5
1.4.3 ขอบเขตด้านการวิเคราะห์ผล	5
1.4.4 ขอบเขตด้านระยะเวลา	6
1.5 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	6
บทที่ 2 แนวความคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	7
2.1. แนวคิดเกี่ยวกับทัศนคติ (Attitude)	7
2.2 แนวคิดเกี่ยวกับความตั้งใจซื้อ (Intention to purchase)	9
2.3 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	10
2.4 กรอบงานวิจัย	11
บทที่ 3 ระเบียบวิธีวิจัย	12
3.1 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	12
3.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	13
3.3 การเก็บรวบรวมข้อมูล	15
3.4 การจัดทำและวิเคราะห์ข้อมูล	15
3.5 สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล	16

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	17
4.1 การตรวจสอบความเชื่อมั่น	17
4.2 การวิเคราะห์ข้อมูลลักษณะประชากรของกลุ่มตัวอย่าง	18
4.3 การวิเคราะห์ความแตกต่างของลักษณะประชากร ต่อปัจจัยด้านต่างๆ	24
4.4 การวิเคราะห์ข้อมูลระดับความคิดเห็นที่ส่งผลต่อความตั้งใจซื้อ	31
4.5 วิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับปัจจัยที่ส่งผลต่อความตั้งใจซื้อสินค้าเงิน โดยใช้สถิติวิเคราะห์การถดถอยพหุคูณ	34
บทที่ 5 สรุปผลการวิจัย อภิปราย และข้อเสนอแนะ	35
5.1 สรุปผลการวิจัย	35
5.1.1 ความเชื่อมั่นของปัจจัยด้านทัศนคติและความตั้งใจซื้อสินค้า	35
5.1.2 ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม	35
5.1.3 ความแตกต่างของลักษณะประชากร ต่อปัจจัยด้านต่างๆ	36
5.1.4 ความเห็นของผู้จอบแบบสอบถามต่อปัจจัยด้านทัศนคติและความตั้งใจซื้อ	37
5.2 อภิปรายผลการวิจัย	38
5.3 ข้อเสนอแนะ	39
5.3.1 ข้อเสนอแนะสำหรับผู้ประกอบการหรือนักการตลาด เพื่อพัฒนากลยุทธ์	39
5.3.1.1 กลยุทธ์สร้างการรับรู้	39
5.3.1.2 กลยุทธ์การสร้างความถี่	39
5.3.2 ข้อเสนอแนะสำหรับการทำวิจัยในครั้งต่อไป	40
บรรณานุกรม	41
ภาคผนวก	43
ประวัติผู้วิจัย	49

สารบัญตาราง

ตาราง		หน้า
4.1	ค่าอัลฟาแสดงความเชื่อมั่นของปัจจัยด้านทัศนคติและความตั้งใจซื้อ	17
4.2	แสดงค่าความสอดคล้องของคำถามของค่าอัลฟาในระดับต่างๆ	18
4.3	จำนวนความถี่และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามเพศ	19
4.4	จำนวนความถี่และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามอายุ	19
4.5	จำนวนความถี่และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามรายได้เฉลี่ยต่อเดือน	19
4.6	จำนวนความถี่และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามระดับการศึกษา	20
4.7	จำนวนความถี่และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามถิ่นที่อยู่อาศัย	20
4.8	จำนวนความถี่และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามอาชีพ	21
4.9	จำนวนความถี่และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามจำนวนวันในการรับชมซีรีส์ จีนผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์ช่วง 6 เดือนที่ผ่านมา	21
4.10	จำนวนความถี่และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามระยะเวลาในการรับชมซีรีส์ จีนเฉลี่ย	22
4.11	จำนวนความถี่และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามแพลตฟอร์มที่รับชมซีรีส์จีน	22
4.12	จำนวนความถี่และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามบุคคลที่แนะนำให้ดูซีรีส์จีน	23
4.13	จำนวนความถี่และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามประเทศซีรีส์ที่ชื่นชอบ	23
4.14	ความแตกต่างของเพศในปัจจัยด้านทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน (Attitude toward the Actor)	25
4.15	ความแตกต่างของเพศในปัจจัยด้านทัศนคติต่อประเทศจีน (Attitude toward the China)	25
4.16	ความแตกต่างของเพศในปัจจัยด้านความตั้งใจซื้อสินค้าจีน (Intention to Purchase)	26
4.17	ความแตกต่างของอายุในปัจจัยทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน (Attitude toward the Actor)	27
4.18	ความแตกต่างของอายุในปัจจัยด้านทัศนคติต่อซีรีส์จีน (Attitude toward the Series)	28
4.19	ความแตกต่างของอายุในปัจจัยด้านทัศนคติต่อประเทศจีน (Attitude toward the China)	29
4.20	ความแตกต่างของอายุในปัจจัยด้านความตั้งใจซื้อสินค้าจีน (Intention to Purchase)	30

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตาราง	หน้า
4.21 ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของปัจจัยด้านทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน (Attitude toward the Actor)	32
4.22 ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของปัจจัยด้านทัศนคติต่อซีรีส์จีน (Attitude toward the Series)	32
4.23 ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของปัจจัยด้านทัศนคติต่อประเทศจีน (Attitude toward the China)	33
4.24 ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความตั้งใจซื้อสินค้าจีน (Intention to Purchase)	33
4.25 การวิเคราะห์ปัจจัยที่ส่งผลต่อการตัดสินใจซื้อสินค้าจีน ด้วยวิธีการถดถอยพหุคูณ	34

สารบัญรูปภาพ

รูปภาพ	หน้า
1.1 อัตราจ่ายค่าบริการเพื่อเข้าถึงดิจิทัลคอนเทนต์ ปี2563	2
1.2 อัตราการเติบโตกิจกรรมออนไลน์ปี พ.ศ 2563	3
1.3 สถิติการใช้บริการ WeTv ปี 2564	4
1.4 การเติบโตของคอนเทนต์ WeTv ปี 2564	4
2.1 กรอบแนวความคิดงานวิจัย	11
4.1 กราฟซีรีส์เงินที่เคยรับชมผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์	24



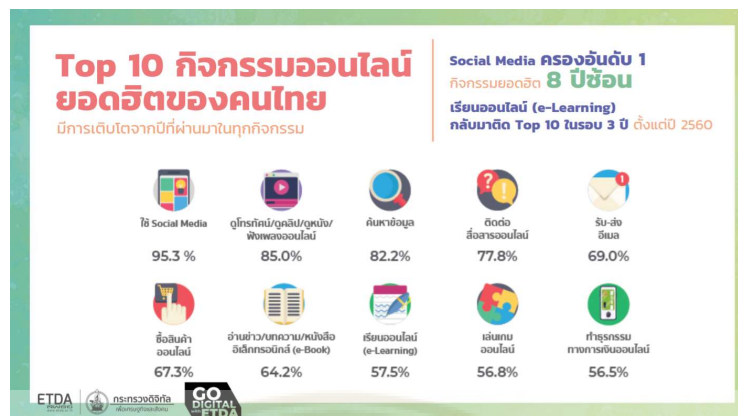
บทที่ 1

บทนำ

1.1 ที่มาและความสำคัญของปัญหา

จากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนาสายพันธุ์ใหม่ (โควิด-19) ทำให้พฤติกรรมผู้บริโภคต่างๆของผู้บริโภคเปลี่ยนแปลงไปอย่างมาก ทั่วโลกต่างมีมาตรการเข้ามาควบคุมการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนาสายพันธุ์ใหม่ (โควิด-19) โดยการงดให้ไปสถานที่สาธารณะที่ง่ายต่อการติดเชื้อโรคระบาด ไม่ว่าจะเป็น ร้านอาหาร โรงภาพยนตร์ สถานบันเทิง สถานที่เล่นกีฬา รวมถึงพื้นที่สาธารณะต่างๆ ดังนั้นเมื่อคนออกจากบ้านได้น้อยลงและหลีกเลี่ยงการออกจากบ้าน ทำให้คนใช้เวลาและทำกิจกรรมต่างๆในบ้านมากขึ้น การรับชมคอนเทนต์ต่างๆผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์มากขึ้น ส่งผลให้ OTT TV เป็นช่องทางการรับชมคอนเทนต์ที่ผู้ชมเลือกใช้งาน เนื่องจากสามารถรับชมที่ไหนเวลาใ้ก็ได้ที่ต้องการ เพียงเชื่อมต่อระบบอินเทอร์เน็ตผ่านเครื่องมือต่างๆ โดยในช่วงปี 2563 พบว่าในช่วงครึ่งปีแรกผู้ชมทั่วโลกใช้งานบริการวีดีโอสตรีมมิ่งเพิ่มขึ้น 54% เช่นเดียวกับบริการบันเทิงอื่นๆที่มีอัตราการขยายตัวเช่นเดียวกันอยู่มาก เช่น การฟังเพลง การเล่นเกมโซเชียล เล่มเกมส์ และคลิป์วิดีโอสั้นต่างๆ

จากผลสำรวจพบว่าเกิน 67% ของผู้ใช้งานแพลตฟอร์มอินเทอร์เน็ตทั่วโลกเต็มใจที่จะจ่ายอัตราค่าบริการเพื่อเข้าถึงคอนเทนต์ผ่านแพลตฟอร์มต่างๆ โดยที่ผู้ใช้อินเทอร์เน็ตในประเทศไทยมีความยินดีที่จะจ่ายค่าบริการเพื่อการเข้าถึงคอนเทนต์ต่างๆ ถึง 68% ซึ่งสูงกว่าค่าเฉลี่ยทั่วโลก เป็นรองจากจีน (81%) เวียดนาม (79%) เม็กซิโก (75%) และอินเดีย (74%) เท่านั้น (infoquest, 2563)

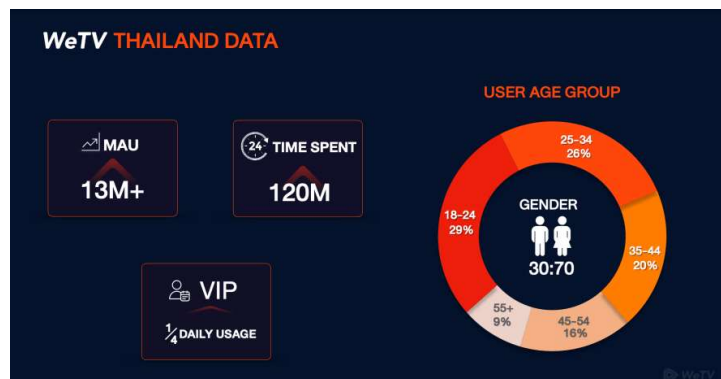


รูปภาพที่ 1.2 อัตราการเติบโตกิจกรรมออนไลน์ปี พ.ศ 2563

ที่มา : สำนักงานพัฒนาธุรกรรมทางอิเล็กทรอนิกส์ (องค์การมหาชน)(สพธอ), 2563

และหากพูดถึงบริการสตรีมมิ่งที่ได้รับความนิยมในไทยก็จะเป็นจากฝั่งตะวันตกอย่าง Netflix โดยในช่วง 3 ปีนี้มีผู้เล่นในการสตรีมมิ่งเพิ่มเข้ามาอย่างหลากหลาย ซึ่งหนึ่งในนั้นคือแพลตฟอร์มจากประเทศจีนอย่าง WeTV ที่เข้ามาให้บริการในประเทศไทยในปี 2562 และต่อมาในปี 2563 IQIYI ก็ได้เข้ามาในตลาดสตรีมมิ่งของประเทศไทย

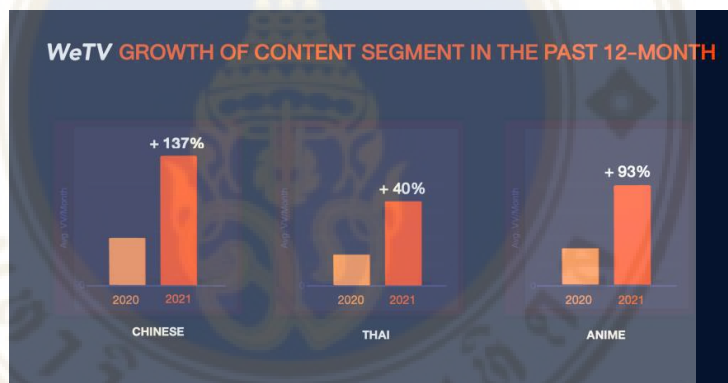
โดยในประเทศไทยแพลตฟอร์มวิดีโอสตรีมมิ่งจากจีนที่ได้รับความนิยมที่สุด คือ WeTV ซึ่งทาง WeTV ได้เปิดเผยโดยคุณกนกพร ปรัชญาเศรษฐ ประธานเจ้าหน้าที่ฝ่ายการตลาด และการขาย และผู้จัดการ WeTV ประจำประเทศไทย บริษัท เทนเซ็นต์ (ประเทศไทย) จำกัด กล่าวว่า ปัจจุบันการรับชมสื่อหรือคอนเทนต์ต่างๆบน OTT เติบโตขึ้นอย่างต่อเนื่อง โดยจากการรับชมของ WeTV ในประเทศไทยพบว่า WeTV ได้รับการยอมรับและนิยมน้อย่างมากจากคนไทย โดยในช่วงเดือนมกราคมถึงเดือนสิงหาคมในปี 2021 WeTV มียอดผู้ใช้งานเพิ่มขึ้นอย่างมากถึง 63% ในการใช้งาน DAU (Daily Active Users) และเป็นถึงแพลตฟอร์มอันดับ 1 ที่มีผู้ชมสำหรับผู้ใช้งานแบบรับชมโฆษณา (Advertising Video On Demand – AVOD) และอันดับ 2 สำหรับ ผู้ใช้งานแบบสมัครสมาชิก (Subscription Video On Demand – SVOD) ทำให้ในช่วงครึ่งปีแรก WeTV มีผู้ชมรายเดือนเฉลี่ยถึง 13 ล้านคน ซึ่งส่วนใหญ่ผู้ชมจะเป็นผู้หญิงถึง 70% และมีอายุเฉลี่ยอยู่ที่ กลุ่มอายุ 18-24 ปี มีสัดส่วน 29% และถัดมาเป็นกลุ่มอายุ 25-34 ปี มีสัดส่วน 26% (thumbsup, 2564)



ภาพที่ 1.3 สถิติการใช้บริการ WeTv ปี 2564

ที่มา : marketeer, 2564

สำหรับคอนเทนต์ใน WeTV ที่เติบโตเป็นอย่างมาก ได้แก่ คอนเทนต์จีน เช่น ซีรีส์จีน และ วาไรตี้จีน ซึ่งมีอัตราการเติบโตถึง 137% รองลงมาคือคอนเทนต์ไทย อัตราการเติบโต 40% และ อนิเมชันอัตราการเติบโต 93% เมื่อเทียบกับปีที่ผ่านมา



ภาพที่ 1.4 การเติบโตของคอนเทนต์ WeTv ปี 2564

ที่มา : marketeer, 2564

จากข้อมูลดังกล่าวมาข้างต้นจะเห็นว่าแนวโน้มความนิยมซีรีส์จีนในประเทศไทยมีตัวเลขที่เพิ่มมากขึ้นอย่างต่อเนื่องในทุกๆปี ทางผู้วิจัยจึงเล็งเห็นโอกาสในการศึกษาถึงทัศนคติของคนไทยที่มีต่อสินค้าจีนเปลี่ยนแปลงไปในทิศทางใดเมื่อได้รับอิทธิพลจากซีรีส์จีนมากขึ้นในปัจจุบัน เพื่อนำผลการศึกษาไปใช้พัฒนาแผนการตลาดที่จะสามารถสื่อสารกับกลุ่มผู้บริโภคในกลุ่มเป้าหมายให้สอดคล้องกับพฤติกรรมที่ซื้อได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น ทั้งยังเป็นข้อมูลในการประกอบการตัดสินใจสำหรับผู้ประกอบการในอนาคตอย่างมีประสิทธิภาพ

1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย

- 1.2.1 เพื่อศึกษาทัศนคติ และพฤติกรรมการซื้อสินค้าเงิน
- 1.2.2 เพื่อศึกษาอิทธิพลของทัศนคติของผู้รับชมที่ส่งผลต่อความตั้งใจซื้อสินค้าเงิน

1.3 คำถามของการวิจัย

- 1.3.1 ผู้บริโภคมีทัศนคติและพฤติกรรมการซื้อสินค้าเงินอย่างไร
- 1.3.2 ทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีนซีรีส์เงินและประเทศจีนมีความสัมพันธ์กับความตั้งใจซื้อสินค้าเงินหรือไม่ อย่างไร

1.4 ขอบเขตของการวิจัย

การวิจัยนี้เป็นการศึกษา “อิทธิพลของซีรีส์เงินที่มีผลต่อทัศนคติและความตั้งใจซื้อสินค้าเงิน” ซึ่งเป็นงานวิจัยเชิงปริมาณ (Quantitative Research) โดยมีรายละเอียดดังนี้

1.4.1 ขอบเขตด้านประชากร

ประชากรชาวไทยทั้งชายและหญิงที่เคยรับชมซีรีส์เงินผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์

1.4.2 ขอบเขตด้านกลุ่มตัวอย่างในการวิจัย

การเลือกกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษา เลือกจากประชากรที่อาศัยอยู่ในประเทศไทย และเคยรับชมซีรีส์เงินผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์ จำนวน 400 คน โดยใช้สูตรการคำนวณกำหนดขนาดตัวอย่างของ (W.G. Cochran, 1977 อ้างใน ธีรวุฒิ เอกะกุล, 2543) ซึ่งไม่สามารถทราบขนาดของกลุ่มประชากรที่แน่นอนได้ ที่ระดับความเชื่อมั่นร้อยละ 95 และใช้วิธีการสุ่มโดยไม่คำนึงถึงความน่าจะเป็น (Nonprobability Sampling) แบบบังเอิญ (Accidental Sampling)

1.4.3 ขอบเขตด้านการวิเคราะห์ผล

รวบรวมข้อมูลแบบสอบถามออนไลน์กลุ่มตัวอย่างที่อาศัยอยู่ในประเทศไทยและเคยรับชมซีรีส์เงินผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์จำนวน 400 ตัวอย่าง หลังจากนั้นก็ลงรหัสประมวลผลและวิเคราะห์ผล โดยใช้โปรแกรม SPSS ในลักษณะต่างๆ และใช้สถิติเชิงพรรณนา (Descriptive Statistics) และสถิติเชิงอนุมาน (Inferential Statistic) ในการวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้รับ

1.4.4 ขอบเขตด้านระยะเวลา

ระยะเวลาในการศึกษา เดือนพฤศจิกายน พ.ศ. 2564 ถึงเดือนมกราคม พ.ศ. 2565

1.5 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1.5.1 เป็นแนวทางหรือเพื่อประกอบการตัดสินใจสำหรับผู้สนใจนำเข้าสู่สินค้าจีน

1.5.2 เพื่อให้ให้นักการตลาดและผู้ที่เกี่ยวข้องการวางแผนการสื่อสารการตลาด สามารถนำข้อมูลไปวิเคราะห์ และวางแผนให้สอดคล้องกับพฤติกรรมกรซื้อของกลุ่มคนดูซีรีส์จีน



บทที่ 2

แนวความคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

สำหรับการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้ศึกษาค้นคว้าข้อมูล โดยศึกษาจากแนวคิด ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อใช้ศึกษาวิจัย “อิทธิพลของซีรีส์จีนที่มีผลต่อทัศนคติและความตั้งใจซื้อสินค้าจีน” โดยมีหัวข้อดังต่อไปนี้

- 2.1. แนวคิดเกี่ยวกับทัศนคติ (Attitude)
- 2.2 แนวคิดเกี่ยวกับความตั้งใจซื้อ (Intention to purchase)
- 2.3 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
- 2.4 กรอบงานวิจัย

2.1 แนวคิดเกี่ยวกับทัศนคติ (Attitude)

Brown (2016 อ้างใน Yolamas Jeerasantikul, 2018) กล่าวว่า ทัศนคติ (Attitude) คือสิ่งที่ยึดถือได้หรือยึดถือไม่ได้ซึ่งเกิดมาจากการเรียนรู้ หรือมาจากความรู้และความรู้สึกเชิงบวกและลบจากประสบการณ์ และการปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น โดยทัศนคติจะประกอบด้วยของ 1) ความเชื่อทางบวก ทางลบ หรือเป็นกลาง โดยขึ้นอยู่กับบุคคลหรือสถานการณ์ที่พบเจอและไม่แน่นอนเสมอไป 2) ความรู้สึกหรือผลกระทบที่ผู้บริโภคมีต่อตราสินค้าหรือวัตถุ 3) ความตั้งใจเชิงพฤติกรรม คือสิ่งที่ผู้บริโภคตัดสินใจหรือมีแผนการในการทำสิ่งนั้นหรือทำสิ่งเกี่ยวกับสถานการณ์ต่างๆ

Sung-Bum Kim, Ki-Joon Kwon (2017) สรุปความหมายว่า ทัศนคติ (Attitude) หมายถึง แนวโน้มที่บุคคลจะมีปฏิกิริยาตอบสนองกับสถานการณ์ใดสถานการณ์หนึ่งโดยเฉพาะ ดังนั้นทัศนคติจึงเป็นประเด็นที่มีการศึกษามากมายในการวิจัยพฤติกรรมผู้บริโภค ทัศนคตินั้นรวมเอาทั้ง ทัศนคติต่อวัตถุ (เช่น ผลิตภัณฑ์) และทัศนคติต่อพฤติกรรม ซึ่งหมายถึงแผนการของผู้บริโภคสำหรับพฤติกรรมในอนาคต สามารถเรียกได้ว่า “ความตั้งใจเชิงพฤติกรรม”

วิเชียร วิทยอุดม (2554 อ้างใน ทิพย์พาพร มหาสินไพศาล, 2555) ให้ความหมายทัศนคติ (Attitude) ว่าเกิดจากความรู้สึกของบุคคลที่ได้รับสิ่งเร้ารอบตัว และมีผลอย่างมากต่อการแสดงออกหรือความสนใจ โดยมีความตอบสนองต่ออารมณ์ในด้านของความชอบหรือไม่ชอบ

ถูกใจหรือไม่ถูกใจ ซึ่งเป็นผลมาจากสิ่งแวดล้อมต่าง ๆ นั้นเอง ซึ่งทัศนคติเป็นส่วนหนึ่งที่มีอิทธิพลต่อการกระทำหรือพฤติกรรมต่างๆ ที่แสดงออกมา ซึ่งทัศนคติดังกล่าวประกอบด้วย 3 ประการ

- 1) องค์ประกอบด้านความรู้ คือ สิ่งที่บุคคลเชื่อหรือมีความรู้เกี่ยวกับเรื่องนั้นๆ
- 2) องค์ประกอบด้านความรู้สึก คือ สิ่งที่เกี่ยวข้องกับอารมณ์ โดยแตกต่างกันไปตามบุคลิก
- 3) องค์ประกอบด้านพฤติกรรม คือ การแสดงออกของบุคคลหนึ่งต่อบุคคลหนึ่งหรือสิ่ง

ต่างๆ

ปัจจัยที่ทำให้เกิดทัศนคติ (Attitude Formation)

อดุลย์ จาตุรงค์กุล (2526) กล่าวว่า ทัศนคตินั้นเกิดจากปัจจัยต่างๆ และประสบการณ์ส่วนบุคคล (Personal Experience) โดยทัศนคติของผู้บริโภคนั้นเกิดมาจากหลายปัจจัยเนื่องจากการเรียนรู้และประสบการณ์ที่ได้พบเจอของแต่ละบุคคล ซึ่งองค์ประกอบของทัศนคติดังกล่าวได้ดังนี้

1. ความต้องการและสิ่งจูงใจที่ผู้บริโภคมีในขณะนั้น เช่น ผู้บริโภคไม่ชอบสินค้าที่มีราคาสูงแต่ชอบสินค้าที่มีคุณภาพดี ซึ่งเกิดจากการเรียนรู้ทำให้ผู้บริโภคชื่นชอบในสิ่งที่ตรงกับความต้องการและสิ่งจูงใจของตนเองในสถานการณ์นั้นไม่ว่าทางร่างกายหรือทางอารมณ์

2. การสะสมของข่าวสารที่ผู้บริโภคได้รับชมและเชื่อถือรวมถึงจำนวนประเภทที่ได้รับสาร มีอิทธิพลต่อการเกิดทัศนคติในด้านต่างๆ ซึ่งอาจบอกได้ว่าทัศนคตินั้นเกิดจากการบริโภคข่าวสารที่บุคคลให้ความเชื่อถือ ยิ่งผู้บริโภครับรู้เกี่ยวกับข่าวสารเกี่ยวกับสินค้าหรือบริการมากเท่าไรก็จะง่ายต่อการเกิดความเห็นมากเท่านั้น โดยปกติผู้บริโภคที่มีทัศนคติที่เปลี่ยนแปลงไปโดยง่ายเกิดจากการได้รับข่าวสารที่ไม่เพียงหรือข่าวสารที่ไม่ถูกต้อง

3. การมีภาพจำของผู้บริโภค ซึ่งเกิดจากประสบการณ์ส่วนบุคคลที่ได้รับมามีส่วนให้เกิดทัศนคติเช่นกัน เช่นการที่ผู้บริโภคไม่สนใจหรือตรวจเช็คราคาสินค้าในร้านค้าปลีกถึงแม้ว่าสินค้าบางชนิดหรือบางรายการอาจจะมีราคาสูงกว่าร้านค้าอื่นถ้าผู้บริโภคมีภาพจำว่าร้านค้านี้เป็นร้านค้าที่มีสินค้าราคาถูกและย่อมเยากว่าร้านค้านั้น

4. บุคลิกภาพของผู้บริโภคที่มีการก่อตัวและพัฒนาขึ้นเองของผู้บริโภค กระทบต่อทัศนคติของผู้บริโภค ผู้บริโภคบางคนไม่รู้สึกหรือรู้สึกธรรมดาต่อบางทัศนคติ แต่ในบางทัศนคติกลับมีความรู้สึกอ่อนไหวโดยง่าย ซึ่งเกิดจากการที่ผู้บริโภคยึดติดอยู่กับทัศนคติหนึ่ง แต่บางคนอื่นมีความสัมพันธ์กับทัศนคติอื่นๆ

5. ผู้บริโภคมีทัศนคติต่อสิ่งหนึ่งซึ่งเกิดขึ้นจากความต้องการและปรารถนาที่มีอยู่ในขณะนั้น ผู้บริโภคที่มีการได้ปานกลางที่ต้องการให้คนขยับขึ้นมาเป็นผู้มีรายได้สูง มีแนวโน้มที่จะ

ลอกเลียนแบบทัศนคติของผู้มีรายได้สูง เช่นการซื้อรถยนต์ บ้าน หรือเสื้อผ้าเครื่องประดับ ซึ่งจะกระทบต่อไปถึงการตัดสินใจซื้อสินค้าของบุคคลเหล่านั้น

ประโยชน์ของทัศนคติ

ดวงเดือน พันธุมนาวิน (2530) ได้กล่าวถึงประโยชน์ของการวัดทัศนคติ ซึ่งพอจะสรุปได้โดยสังเขปดังนี้

1. ประโยชน์ของทัศนคติต่อการทำนายพฤติกรรมของผู้บริโภค ทัศนคติต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่งของแต่ละบุคคลแสดงให้เห็นว่าบุคคลนั้นมีทัศนคติที่ดีหรือไม่ดีของสิ่งเหล่านั้น ซึ่งสามารถนำมาทำนายได้ว่าผู้บริโภคจะมีพฤติกรรมหรือกระทำต่อสิ่งนั้นอย่างไร ทำให้เป็นแนวทางให้สามารถควบคุมหรือชักจูงพฤติกรรมหรือการตัดสินใจของผู้บริโภคได้ด้วย
2. ประโยชน์ของทัศนคติต่อการป้องกัน การที่บุคคลมีทัศนคติที่คล้ายคลึงกันทำให้ไม่เกิดความแตกแยกในการอยู่ร่วมกันในสังคม ทำให้เกิดการร่วมมือและกระทำสิ่งใดร่วมกัน
3. ประโยชน์ของทัศนคติต่อการหาทางแก้ไขปัญหา การหาทัศนคติของบุคคลนำไปสู่การเรียนรู้ว่าบุคคลนั้นมีทัศนคติต่อเรื่องนั้นในทิศทางใด เป็นไปในทางที่ดีหรือไม่ดี ดังนั้นเมื่อรู้ถึงทัศนคติของบุคคลแล้วจะช่วยให้วางแผนหรือแก้ไขปัญหาได้อย่างถูกต้องและเหมาะสมกับบุคคลนั้น
4. ประโยชน์ของทัศนคติต่อความเข้าใจสาเหตุและผล กล่าวที่ทัศนคติของบุคคลนั้นเปรียบเสมือนเหตุผลในการกระทำและการแสดงออกต่างๆ ซึ่งส่วนหนึ่งอาจเกิดจากการได้รับผลกระทบจากสิ่งแวดล้อมหรือปัจจัยภายนอกด้วย

2.2 แนวคิดเกี่ยวกับความตั้งใจซื้อ (Intention to purchase)

Yingying Jiang, Pithoon Thanabordeekij, Thitinan Chankoson (2018) กล่าวว่าความตั้งใจในการซื้อคือศักยภาพในการซื้อ โดยเกี่ยวข้องกับความตั้งใจที่มาจากบุคคลที่จะซื้อสินค้าหรือบริการ โดยความตั้งใจในการซื้อจะขึ้นอยู่กับตัวแปรภายนอกที่แตกต่างกัน โดยที่ปัจจัยส่วนบุคคลแสดงด้วยทัศนคติต่อพฤติกรรมในสถานการณ์พิเศษและปัจจัยทางสังคม บรรทัดฐานส่วนตัวที่ควบคุมพฤติกรรมในสภาพดังกล่าวและแรงจูงใจที่จะดำเนินการต่อไป

Fitzsimon & Morwitz (1996 อ้างใน วิฑิตมา ศรีเจริญ, 2557) ความตั้งใจซื้อของผู้บริโภคนั้นขึ้นอยู่กับสถานการณ์และทัศนคติของผู้บริโภคในเวลานั้นๆ เช่นผู้บริโภคมักซื้อเครื่องใช้ไฟฟ้าตราสินค้าหนึ่งอยู่แล้วมักจะตอบว่าจะทำการซื้อสินค้าโดยใช้ตราสินค้าเดิม โดยผู้บริโภคต้องมี

ทัศนคติที่ติดชต่อตราสินค้าหรือสินค้านั้นด้วย โดยพฤติกรรมความตั้งใจซื้อของผู้บริโภคแท้จริงแล้วนั้นยังมีองค์ประกอบอีกหลายด้านที่ประกอบให้เกิดเป็นพฤติกรรมความตั้งใจซื้อ เช่น บรรทัดฐานทางสังคม สถานการณ์ต่างๆ เช่นผู้บริโภคอาจซื้อเครื่องสำอางราคาแพงเนื่องจากอยู่ในร้านอาหารกับกลุ่มเพื่อนหรือบุคคลที่ต้องการได้รับการยอมรับ

2.3 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

งานวิจัยของ WooMi Jo Phillips, Amelia Asperin, Kara Wolfe (2013) จาก North Dakota State University ประเทศ USA ที่ศึกษา “ผลกระทบของภาพลักษณ์ประเทศและความรู้สึกส่วนตัวต่อทัศนคติและพฤติกรรม : ความตั้งใจของชาวอเมริกากลางตอนบนในการบริโภคอาหารเกาหลี” พบว่าภาพลักษณ์ที่เกิดจากการรับรู้ (cognitive image) มีอิทธิพลต่อภาพลักษณ์ที่เกิดจากความรู้สึกหรือทัศนคติ (affective image) และความรู้สึกส่วนตัวก็มีอิทธิพลต่อทัศนคติของผู้ตอบ โครงสร้างเหล่านี้มีอิทธิพลเชิงบวกต่อความตั้งใจทั้งสองที่จะลองทานร้านอาหารเกาหลีและไปเที่ยวเกาหลีในอนาคตอันใกล้

งานวิจัยของ ลักษณ์า ภารัตนวงศ์ (2564) ที่ศึกษา “ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อพฤติกรรมการซื้อสินค้าที่มีความเกี่ยวข้องกับไอคอลลิจนของกลุ่มแฟนคลับชาวไทย” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อการศึกษาอิทธิพลด้านความคลั่งไคล้ของแฟนคลับไทยต่อไอคอลลิจนในส่วนบางส่วนประสมทางการตลาดพบว่าลักษณะประชากร ทั้งรายได้ อาชีพ และระดับการศึกษาที่ต่างกันมีการตัดสินใจซื้อสินค้าที่แตกต่างกัน และพบว่าความคลั่งไคล้ไอคอลลิจนเป็นปัจจัยหลักที่ก่อให้เกิดการซื้อสินค้าและความพอใจ รวมถึงการบอกต่อและความถี่ในการซื้อสินค้า

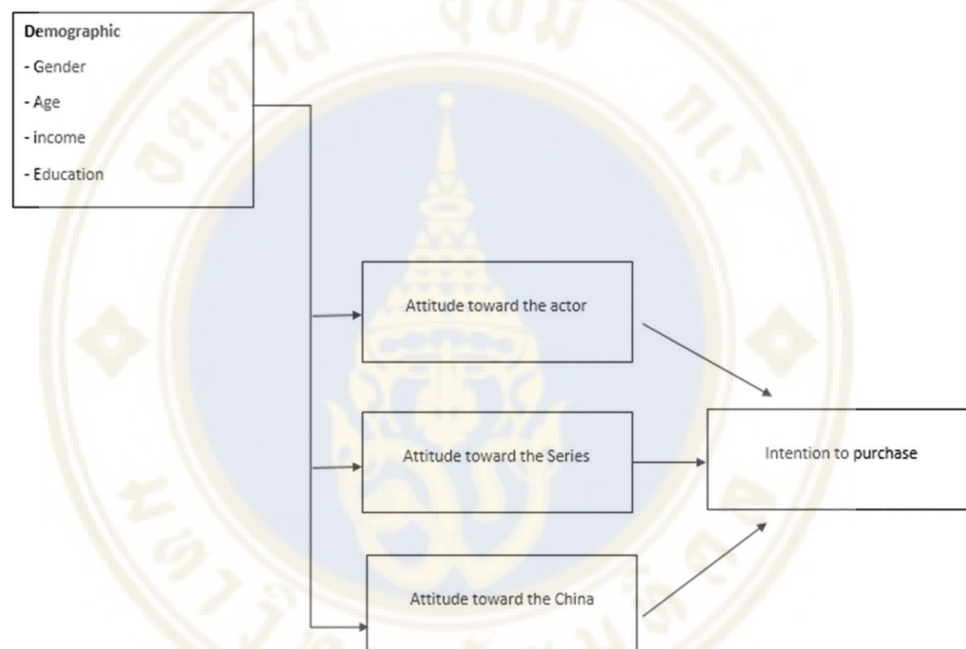
งานวิจัยของ Yingying Jiang, Pithoon Thanabordeekij, Thitinan Chankoson (2018) ได้ศึกษาปัจจัยที่ส่งผลต่อความตั้งใจซื้อของผู้บริโภคชาวจีนต่อสินค้าและการท่องเที่ยวไทยจากละครและภาพยนตร์ไทย โดยพบว่า ความพอใจในภาพยนตร์ไทยและละครไทยมีผลต่อความตั้งใจในการมาเที่ยวประเทศไทยและความตั้งใจซื้อสินค้าไทยของผู้บริโภคชาวจีน ซึ่งสอดคล้องกับการศึกษาของ ลักษณ์า ภารัตนวงศ์ (2564)

งานวิจัยของ สุธารดี ศรีสวัสดิ์ (2559) วิจัยเรื่อง “อิทธิพลของความคลั่งไคล้ศิลปินเกาหลีที่มีต่อพฤติกรรมการซื้อสินค้าที่มีความเกี่ยวข้องต่ำ” มีวัตถุประสงค์ในการศึกษาวิจัยเพื่อศึกษาพฤติกรรมการซื้อสินค้าของแฟนคลับเกาหลี ซึ่งเป็นกลุ่มที่ได้รับความสนใจอย่างมากสำหรับผู้ประกอบการในปัจจุบัน จากผลวิจัยพบว่าปัจจัยด้านความคลั่งไคล้ศิลปินเกาหลีมีอิทธิพลต่อพฤติกรรมการซื้อในด้านต่าง ๆ ได้แก่ ระดับความต้องการสินค้า ความเต็มใจซื้อสินค้าในราคาสูง

กวาระการตลาด ความเป็นออริจินัลของสินค้า และความเร็วในการตัดสินใจซื้อสินค้า และแฟนคลับ จะตัดสินใจซื้อสินค้าที่มีความเกี่ยวข้องกับศิลปินสูงเร็วกว่าสินค้าที่มีความเกี่ยวข้องกับศิลปินต่ำ

2.4 กรอบงานวิจัย

จากการทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องยังไม่ม้งานวิจัยใดที่ทำการศึกษาเกี่ยวกับอิทธิพลของซีรีส์จีนที่มีผลต่อทัศนคติในการเลือกซื้อสินค้าจีน ดังนั้นผู้วิจัยจึงได้ทำการวิจัยในครั้งนี้ และนำเสนอกรอบแนวความคิดการวิจัยดังนี้



ภาพที่ 2.1 กรอบแนวความคิดงานวิจัย

บทที่ 3

ระเบียบวิธีวิจัย

การศึกษาอิทธิพลของซีรีส์เงินที่มีผลต่อทัศนคติและความตั้งใจซื้อสินค้าเงิน เป็นวิจัยเชิงปริมาณ (Quantitative Research) โดยใช้วิธีการวิจัยแบบสำรวจผ่านการเก็บข้อมูลทางแบบสอบถาม (Questionnaire) โดยนำมาวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป (SPSS) เพื่อสรุปผลการวิจัย จากนั้นจึงสังเคราะห์ผลเพื่อนำมาสรุปและตีความ ซึ่งผู้วิจัยได้กำหนดวิธีตามลำดับขั้นตอนการศึกษาค้างนี้ ดังนี้

- 3.1 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
- 3.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
- 3.3 การเก็บรวบรวมข้อมูล
- 3.4 การจัดทำและวิเคราะห์ข้อมูล
- 3.5 สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

3.1 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ใช้ในการวิจัย

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้คือ ประชากรที่อาศัยอยู่ในประเทศไทยและเคยรับชมซีรีส์เงินผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยในครั้งนี้ คือกลุ่มประชากรที่อาศัยอยู่ในประเทศไทยที่เคยรับชมซีรีส์เงินผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์ เนื่องจากผู้วิจัยไม่ทราบจำนวนประชากรที่แน่นอน ดังนั้นขนาดของตัวอย่างจึงคำนวณได้จากสูตรของ W.G.cochran โดยกำหนดค่าความเชื่อมั่นที่ 95 โดยกำหนดระดับความเชื่อมั่นร้อยละ 95 และระดับค่าความคลาดเคลื่อนร้อยละ 5 (กัลยา วาณิชย์บัญชา, 2549 อ่างใน รัตนศักดิ์ พลากรฉัตรกุล, 2561) สูตรในการคำนวณ ดังนี้

สูตร

$$n = \left(\frac{Z}{2E} \right)^2$$

เมื่อ n = ขนาดของกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย
 P = สัดส่วนของลักษณะที่สนใจในประชากร (กำหนดให้ $P = 0.5$)
 Z = ค่าที่ระดับความเชื่อมั่น 95% หรือระดับนัยสำคัญ 0.05 โดย Z มีค่าเท่ากับ 1.96
 E = ระดับความคลาดเคลื่อนของการสุ่มตัวอย่างที่ยอมรับให้เกิดขึ้นได้ที่ 5% มีค่าเท่ากับ 0.05

แทนค่าในสูตรได้ดังนี้

$$n = \left(\frac{1.962}{2 \times 0.05} \right)^2$$

$$n = 384.16$$

จะได้ขนาดกลุ่มตัวอย่างอย่างน้อย 384 คน ที่ระดับความเชื่อมั่นร้อยละ 95 โดยมีระดับความคลาดเคลื่อนของการสุ่มตัวอย่างที่ร้อยละ 5 เพื่อให้ง่ายต่อการประเมินผล และการวิเคราะห์ข้อมูลผู้ทำวิจัยจึงใช้กลุ่มตัวอย่างที่ 400 คน ซึ่งมากกว่า 384 คน

3.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

ผู้วิจัยใช้แบบสอบถาม (Questionnaire) เป็นเครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. ทำการศึกษาการสร้างแบบสอบถามจากเอกสารงานวิจัยรวมถึงทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับปัจจัยด้านทัศนคติ (Attitude) และพฤติกรรมการซื้อสินค้าเงิน
2. ทำการศึกษาสร้างแบบสอบถามผ่านกรอบแนวคิด เพื่อสอบถามความคิดเห็นและทัศนคติในปัจจัยด้านต่างๆที่มีผลต่อการซื้อสินค้าเงิน
3. ทำการปรับปรุงแก้ไขแบบสอบถามที่สร้างขึ้นและนำเสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษา
4. ทำการหาค่าความเชื่อมั่น (Reliability of the Test) โดยใช้วิธีการหาค่าครอนแบ็คอัลฟา (Cronbach' s Alpha Coefficient) เพื่อหาความคงที่ของคำถาม โดยจะมีค่าระหว่าง 0 และ 1 ซึ่งค่าที่ใกล้เคียงกับ 1 มากแสดงว่ามีค่าความเชื่อมั่นสูง
5. ตรวจสอบแบบสอบถามอีกครั้งเพื่อให้อาจารย์ที่ปรึกษาอนุมัติแจกแบบสอบถาม
6. แจกแบบสอบถามไปยังกลุ่มตัวอย่าง 400 คน

การเลือกกลุ่มตัวอย่างการวิจัย

การศึกษาวิจัยครั้งนี้ใช้การสุ่มโดยไม่คำนึงถึงความน่าจะเป็น (Non-probability Sampling) แบบบังเอิญ (Accidental Sampling) โดยผู้วิจัยจะโพสต์และส่งลิงค์แบบสอบถามออนไลน์

ผ่านทาง Facebook และ Line เพื่อขอความกรุณาจากกลุ่มตัวอย่างที่เป็นประชากรเคยรับชมซีรีส์จีนผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์ จำนวน 400 คน

การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า

ผู้วิจัยได้ออกแบบแบบสอบถาม โดยเป็นคำถามปลายปิด (Close-ended Questions) สามารถเลือกตอบได้เพียง 1 คำตอบ (Multiple Choice) โดยแบ่งออกเป็น 4 ส่วน ดังนี้

ส่วนที่ 1 เป็นคำถามด้านประชากรศาสตร์ของผู้ตอบแบบสอบถาม จำนวน 7 ข้อ รายละเอียดดังนี้

ข้อ 1 เพศ

ข้อ 2 อายุ

ข้อ 3 รายได้เฉลี่ยต่อเดือน

ข้อ 4 ระดับการศึกษา

ข้อ 5 ถิ่นที่อยู่อาศัยในปัจจุบัน

ข้อ 6 อาชีพ

ข้อ 7 สถานภาพการสมรส

ส่วนที่ 2 เป็นคำถามเกี่ยวกับพฤติกรรมการรับชมซีรีส์จีนผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์

ส่วนที่ 3 และ 4 เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับปัจจัยด้านทัศนคติต่อนักแสดงจีน ซีรีส์จีน และประเทศจีน และปัจจัยด้านความตั้งใจซื้อสินค้าจีน ซึ่งลักษณะคำถามเป็นคำถามแบบปลายปิด (Closed ended question) โดยใช้เครื่องมือประเภทมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale Method) แบ่งความเห็นออกเป็น 5 ระดับ ในรูปแบบของลิเคิร์ต (Likert's Scale) โดยใช้เกณฑ์ในการกำหนดค่าน้ำหนักคะแนนสำหรับความคิดเห็นในการตอบแบบสอบถามดังนี้

5 หมายถึง ระดับความเห็นด้วยมากที่สุด

4 หมายถึง ระดับความเห็นด้วยมาก

3 หมายถึง ระดับความเห็นด้วยปานกลาง

2 หมายถึง ระดับความเห็นด้วยน้อย

1 หมายถึง ระดับความเห็นด้วยน้อยที่สุด

เกณฑ์การประเมินค่าคะแนนที่ได้จากการวัดข้อมูลประเภทอันตรภาคชั้นผู้วิจัยคำนวณหาความกว้างของการอภิปรายผลการวิจัยของลักษณะแบบสอบถามที่ใช้ระดับการวัดข้อมูลประเภทอันตรภาคชั้น (Interval Scale) โดยผู้วิจัยใช้เกณฑ์เฉลี่ยในการอภิปรายเพื่อแสดงระดับความสำคัญ (กลั้ววานิชย์ บัญญา, 2544) ดังนี้

$$\begin{aligned} \text{ความกว้างอัตราภาคชั้น} &= \frac{\text{คะแนนสูงสุด} - \text{คะแนนต่ำสุด}}{\text{จำนวนชั้น}} \\ &= \frac{5 - 1}{5} \\ &= 0.8 \end{aligned}$$

จากสูตรข้างต้นสามารถสรุปเกณฑ์ในการแปลความหมายของคะแนนได้ดังนี้

คะแนนเฉลี่ย 4.21- 5.00 หมายถึง ระดับความความเห็นมากที่สุด

คะแนนเฉลี่ย 3.41- 4.20 หมายถึง ระดับความเห็นด้วยมาก

คะแนนเฉลี่ย 2.61- 3.40 หมายถึง ระดับความเห็นด้วยปานกลาง

คะแนนเฉลี่ย 1.81- 2.60 หมายถึง ระดับความเห็นด้วยน้อย

คะแนนเฉลี่ย 1.00- 1.80 หมายถึง ระดับความเห็นด้วยน้อยที่สุด

3.3 การเก็บรวบรวมข้อมูล

การศึกษาอิทธิพลของซีรีส์สั้นที่มีผลต่อทัศนคติและความตั้งใจซื้อสินค้าเงิน
ทำการศึกษาโดยกำหนดแหล่งข้อมูล 2 แหล่งดังนี้

1 ข้อมูลปฐมภูมิ (Primary Data) เป็นข้อมูลที่ได้จากเก็บข้อมูลจากกลุ่มตัวอย่างของ
ประชากรที่อาศัยอยู่ในประเทศไทยและเคยรับชมซีรีส์สั้นผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์ โดยใช้
แบบสอบถามที่สร้างขึ้น จำนวน 400 ชุด โดยให้กลุ่มตัวอย่างทำแบบสอบถามผ่าน Google Form ที่
โพสต์ลิงก์บน Facebook และที่ส่งให้ทาง line

2 ข้อมูลทุติยภูมิ (Secondary Data) ผู้วิจัยค้นคว้าข้อมูลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องวิทยานิพนธ์
เอกสารบทความ วารสารทางวิชาการ สิ่งตีพิมพ์ต่างๆ และข้อมูลที่สืบค้นทางอินเทอร์เน็ตที่เกี่ยวข้อง
ทั้งในและต่างประเทศ พร้อมทั้งบันทึกแหล่งอ้างอิงเพื่อนำมาใช้เป็นแนวทางในการศึกษาทำงานวิจัย

3.4 การจัดทำและวิเคราะห์ข้อมูล

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ผู้วิจัยได้จัดทำข้อมูลและวิเคราะห์ข้อมูลโดยการดำเนินการ
ตามลำดับดังนี้

3.4.1. รวบรวมแบบสอบถามผ่านสื่อออนไลน์ได้แก่ ทาง Facebook และ Line ผู้วิจัย
ได้ทำการตรวจสอบความถูกต้องครบถ้วนของแบบสอบถาม

3.4.2 ลงรหัส (Coding) แล้วนำข้อมูลมาบันทึกลงในเครื่องคอมพิวเตอร์

3.4.3 ประมวลผลด้วย โปรแกรมทางสถิติสำเร็จรูป (SPSS)วิเคราะห์ข้อมูลต่าง ๆ ของแบบสอบถาม และทดสอบสมมติฐาน

3.5 สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ผู้วิจัย ได้วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติดังนี้

1. สถิติเชิงพรรณนา (Descriptive Statistics) การวิเคราะห์สถิติเชิงพรรณนา ใช้ในการแสดงผลการวิเคราะห์ในรูปแบบตารางประกอบคำอธิบายเหตุผล โดยค่าสถิติที่ใช้คือความถี่ (Frequency) ร้อยละ (Percentage) ค่าเฉลี่ย (Mean) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) มาอธิบายลักษณะข้อมูลด้านประชากรศาสตร์ ของกลุ่มตัวอย่างชาวไทยที่เข้าชมซีรีส์จีนผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์ จำนวน 400 ตัวอย่าง

2. สถิติเชิงอนุมาน (Inferential Statistics) วิเคราะห์ความสัมพันธ์ของข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับตัวแปรอิสระที่ศึกษา ได้แก่ ปัจจัยด้านทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน ซีรีส์จีน ประเทศจีน และปัจจัยด้านความตั้งใจซื้อสินค้าจีน โดยใช้การวิเคราะห์ความถดถอยพหุคูณ (Multiple Regression Analysis-MRA) เป็นการวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อหาความสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรตาม (Dependent Variable)จำนวนหนึ่งตัวแปรกับตัวแปรอิสระ (Independent Variable) ตั้งแต่ 2 ตัวแปรขึ้นไป (กัลยา วานิชย์บัญชา,2551) ผ่านโปรแกรมสำเร็จรูป SPSS (Statistical Package for Social Sciences) ของกลุ่มตัวอย่างชาวไทยที่เข้าชมซีรีส์จีนผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์ จำนวน 400 ตัวอย่าง

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

จากการศึกษางานวิจัยเรื่อง “อิทธิพลของซีรีส์จีนที่มีผลต่อทัศนคติและความตั้งใจซื้อสินค้าจีน” เป็นการวิจัยเชิงปริมาณ (Quantitative Research) โดยใช้การวิจัยแบบสำรวจ (Survey Research) ผ่านการเก็บข้อมูลทางแบบสอบถาม (Questionnaire) จากกลุ่มตัวอย่างที่รับชมซีรีส์จีนจำนวน 405 ชุด โดยผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากแบบสอบถาม แบ่งออกเป็น 5 ส่วนดังนี้

- 4.1 การตรวจสอบความเชื่อมั่น
- 4.2 การวิเคราะห์ข้อมูลลักษณะประชากรของกลุ่มตัวอย่าง
- 4.3 การวิเคราะห์ความแตกต่างของลักษณะประชากร ต่อปัจจัยด้านต่างๆ
- 4.4 การวิเคราะห์ข้อมูลระดับความคิดเห็นที่ส่งผลต่อความตั้งใจซื้อ
- 4.5 วิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับปัจจัยที่ส่งผลต่อความตั้งใจซื้อสินค้าจีน โดยใช้สถิติ

วิเคราะห์การถดถอยพหุคูณ

4.1 การตรวจสอบความเชื่อมั่น

ผู้วิจัยได้ทำการตรวจสอบความเชื่อมั่นและพิจารณาจากผลค่าสัมประสิทธิ์ครอนแบ็คอัลฟา (Cronbach's Alpha Coefficient) เพื่อหาค่าความคงที่ของคำถามจากผู้ตอบแบบสอบถามจำนวน 405 ชุด ได้ผลค่าความเชื่อมั่นดังนี้

ตารางที่ 4.1 ค่าอัลฟาแสดงความเชื่อมั่นของปัจจัยด้านทัศนคติและความตั้งใจซื้อ

ปัจจัย	ค่าอัลฟาแสดงความเชื่อมั่น
ปัจจัยด้านทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน	0.838
ปัจจัยด้านทัศนคติต่อซีรีส์จีน	0.838
ปัจจัยด้านทัศนคติต่อประเทศจีน	0.727
ความตั้งใจซื้อสินค้าจีน	0.867

โดยเกณฑ์ของการวัดค่าอัลฟา (Mohsen Tavakol, & Reg Dennick, 2011) จะเป็นไปตาม

ตารางที่ 4.2 แสดงค่าความสอดคล้องของคำถามของค่าอัลฟา (α) ระดับต่างๆ

ค่าครอนแบ็กอัลฟา(Cronbach's Alpha)	ระดับความสอดคล้องภายใน
$a \geq 0.9$	ดีเยี่ยม
$0.9 > a \geq 0.8$	ดี
$0.8 > a \geq 0.7$	ยอมรับได้
$0.7 > a \geq 0.6$	น่าสงสัย
$0.6 > a \geq 0.5$	แย่มาก
$0.5 > a$	ไม่สามารถยอมรับได้

จากการเปรียบเทียบค่าอัลฟาของแบบสอบถาม (ตาราง 4.1) และเกณฑ์ทั่วไปของการวัดค่าอัลฟา (ตาราง 4.2) ทำให้พบว่าคำถามในหัวข้อของปัจจัยด้านทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน (Attitude toward the Actor) มีค่าอัลฟาเท่ากับ 0.838 มีระดับความสอดคล้องภายใน ดี, ปัจจัยด้านทัศนคติต่อซีรีส์จีน (Attitude toward the Series) มีค่าอัลฟาเท่ากับ 0.838 มีระดับความสอดคล้องภายใน ดี, ปัจจัยด้านทัศนคติต่อประเทศจีน (Attitude toward the China) มีค่าอัลฟาเท่ากับ 0.727 มีระดับความสอดคล้องภายใน ยอมรับได้, ความตั้งใจซื้อสินค้าจีน (Intention to Purchase) มีค่าอัลฟาเท่ากับ 0.867 มีระดับความสอดคล้องภายใน ดี

4.2 การวิเคราะห์ข้อมูลลักษณะประชากรของกลุ่มตัวอย่าง

การวิเคราะห์ข้อมูลลักษณะประชากรของกลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ เพศ, อายุ, รายได้เฉลี่ยต่อเดือน, ระดับการศึกษา, ถิ่นที่อยู่อาศัย, อาชีพ, ความถี่ในการรับชมซีรีส์จีนผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์ ในช่วง 6 เดือนที่ผ่านมา, ระยะเวลาเฉลี่ยในการรับชมซีรีส์จีนผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์, แพลตฟอร์มออนไลน์ที่เลือกชมซีรีส์จีน, ซีรีส์จีนที่เคยรับชม, บุคคลที่แนะนำให้ท่านเลือกชมซีรีส์จีน และ ประเทศซีรีส์ที่ชื่นชอบ โดยใช้สถิติเชิงพรรณนา ได้แก่ การแจกแจงความถี่ (Frequency) และค่าร้อยละ (Percentage) ดังนี้

ตารางที่ 4.3 จำนวนความถี่และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามเพศ

เพศ	จำนวนคน	ร้อยละ
ชาย	75	18.5
หญิง	316	78.0
เพศทางเลือก	14	3.5
รวม	405	100.0

จากตารางที่ 4.3 พบว่าผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่เป็นผู้หญิง โดยมีจำนวนสูงถึง 316 คน คิดเป็นร้อยละ 78 ของผู้ตอบแบบสอบถาม เป็นผู้ชาย จำนวน 75 คน คิดเป็นร้อยละ 18.5 ของผู้ตอบแบบสอบถาม และอีก 14 คนที่เป็นเพศทางเลือก คิดเป็นร้อยละ 3.5 ของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตารางที่ 4.4 จำนวนความถี่และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามอายุ

ช่วงอายุ	จำนวนคน	ร้อยละ
น้อยกว่า 24 ปี	198	48.9
25 ปี - 40 ปี	176	43.5
41 ปี - 56 ปี	31	7.7
รวม	405	100.0

จากตาราง 4.4 พบว่าผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่จะอยู่ในช่วงอายุน้อยกว่า 24 ปี จำนวน 198 คน คิดเป็นร้อยละ 48.9 ของผู้ตอบแบบสอบถาม รองลงมาจะเป็นช่วงอายุ 25-40 ปี จำนวน 176 คน คิดเป็นร้อยละ 43.5 ของผู้ตอบแบบสอบถาม สุดท้ายช่วงอายุ 41-56 ปี มีจำนวน 31 คน คิดเป็นร้อยละ 7.7 ของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตารางที่ 4.5 จำนวนความถี่และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามรายได้เฉลี่ยต่อเดือน

รายได้	จำนวนคน	ร้อยละ
ต่ำกว่า 20,000 บาท	221	54.6
20,001-40,000 บาท	70	17.3
40,001 – 60,000 บาท	105	25.9
60,001 ขึ้นไป	9	2.2
รวม	405	100.0

จากตารางที่ 4.5 พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่มีรายได้เฉลี่ยต่อเดือนอยู่ในช่วงต่ำกว่า 20,000 บาท จำนวน 221 คน คิดเป็นร้อยละ 54.6 ของผู้ตอบแบบสอบถาม ลำดับรองลงมา มีรายได้เฉลี่ยต่อเดือนอยู่ในช่วง 40,001 – 60,000 บาท จำนวน 105 คน คิดเป็นร้อยละ 25.9 ของผู้ตอบแบบสอบถาม ถัดมาคือช่วง 20,001 – 40,000 บาท จำนวน 70 คน คิดเป็นร้อยละ 17.3 ของผู้ตอบแบบสอบถาม และลำดับสุดท้าย อยู่ในช่วง 60,001 บาท ขึ้นไป จำนวน 9 คน คิดเป็นร้อยละ 2.2 ของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตารางที่ 4.6 จำนวนความถี่และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามระดับการศึกษา

ระดับการศึกษา	จำนวนคน	ร้อยละ
ต่ำกว่าปริญญาตรี	144	35.6
ปริญญาตรี	233	57.5
สูงกว่าปริญญาตรี	28	6.9
รวม	405	100.0

จากตารางที่ 4.6 พบว่าระดับการศึกษาสูงสุดของผู้ตอบแบบสอบถาม ส่วนมากอยู่ที่ระดับปริญญาตรี จำนวน 233 คน คิดเป็นร้อยละ 57.5 ของผู้ตอบแบบสอบถาม ลำดับถัดมาเป็นระดับการศึกษาต่ำกว่าปริญญาตรี จำนวน 144 คน คิดเป็นร้อยละ 35.6 ของผู้ตอบแบบสอบถาม และลำดับสุดท้าย ระดับการศึกษาสูงกว่าปริญญาตรี จำนวน 28 คน คิดเป็นร้อยละ 6.9 ของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตารางที่ 4.7 จำนวนความถี่และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามถิ่นที่อยู่อาศัย

ถิ่นที่อยู่อาศัย	จำนวนคน	ร้อยละ
กรุงเทพมหานครและปริมณฑล	253	62.5
ต่างจังหวัด	152	37.5
รวม	405	100.0

จากตารางที่ 4.7 พบว่าผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่อาศัยอยู่ใน กรุงเทพมหานครและปริมณฑล จำนวน 253 คน คิดเป็นร้อยละ 62.5 ของจำนวนผู้ตอบแบบสอบถาม และลำดับถัดมาอาศัยอยู่ใน ต่างจังหวัด จำนวน 152 คน คิดเป็นร้อยละ 37.5 ของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตารางที่ 4.8 จำนวนความถี่และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามอาชีพ

อาชีพ	จำนวนคน	ร้อยละ
นักเรียน/นิสิต/นักศึกษา	191	47.2
ข้าราชการ/พนักงานรัฐวิสาหกิจ	15	3.7
พนักงานบริษัทเอกชน	133	32.8
ธุรกิจส่วนตัว/อาชีพอิสระ/ค้าขาย	54	13.3
อื่นๆ	12	3.0
รวม	405	100.0

จากตารางที่ 4.8 พบว่านักเรียน/นิสิต/นักศึกษา มีสัดส่วนเยอะที่สุดในผู้ตอบแบบสอบถาม จำนวน 191 คน คิดเป็นร้อยละ 47.2 ของผู้ตอบแบบสอบถาม รองมาเป็น อาชีพพนักงานบริษัทเอกชน จำนวน 133 คน คิดเป็นร้อยละ 32.8 ของผู้ตอบแบบสอบถาม ถัดมาเป็นอาชีพธุรกิจส่วนตัว/อาชีพอิสระ/ค้าขาย จำนวน 54 คน คิดเป็นร้อยละ 13.3 ของผู้ตอบแบบสอบถาม ถัดมาเป็น อาชีพข้าราชการ/พนักงานรัฐวิสาหกิจ จำนวน 15 คน คิดเป็นร้อยละ 3.7 และ อาชีพอื่นๆ มีจำนวน 12 คน คิดเป็นร้อยละ 3 ของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตารางที่ 4.9 จำนวนความถี่และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามจำนวนวันในการรับชมซีรีส์จีนผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์ช่วง 6 เดือนที่ผ่านมา

ความถี่	จำนวนคน	ร้อยละ
6-7 วันต่อสัปดาห์	47	11.6
4-5 วันต่อสัปดาห์	92	22.7
2-3 วันต่อสัปดาห์	152	37.5
1 วันต่อสัปดาห์หรือน้อยกว่า	114	28.1
รวม	405	100.0

จากตารางที่ 4.9 พบว่าผู้ตอบแบบสอบถามรับชมซีรีส์จีนเฉลี่ย 2-3 วันต่อสัปดาห์ จำนวน 152 คน คิดเป็นร้อยละ 37.5 ของผู้ตอบแบบสอบถาม รองลงมารับชมเฉลี่ย 1 วันต่อสัปดาห์หรือน้อยกว่า จำนวน 114 คน คิดเป็นร้อยละ 28.1 ของผู้ตอบแบบสอบถาม ถัดมา 4-5 วันต่อสัปดาห์ จำนวน 92 คน คิดเป็นร้อยละ 22.7 ของผู้ตอบแบบสอบถาม และ รับชมเฉลี่ย 6-7 วันต่อสัปดาห์ จำนวน 47 คน คิดเป็นร้อยละ 11.6 ของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตารางที่ 4.10 จำนวนความถี่และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามระยะเวลาในการรับชมซีรีส์จีนเฉลี่ย

ความถี่	จำนวนคน	ร้อยละ
น้อยกว่า 30 นาทีต่อครั้ง	39	9.6
30 นาที – 1 ชั่วโมงต่อครั้ง	86	21.2
1-2 ชั่วโมงต่อครั้ง	159	39.3
มากกว่า 2 ชั่วโมงต่อครั้ง	121	29.9
รวม	405	100.0

จากตารางที่ 4.10 พบว่าผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่รับชมซีรีส์จีน 1-2 ชั่วโมงต่อครั้ง จำนวน 159 คน คิดเป็นร้อยละ 39.3 ของผู้ตอบแบบสอบถาม รองลงมา มากกว่า 2 ชั่วโมงต่อครั้ง จำนวน 121 คน คิดเป็นร้อยละ 29.9 ของผู้ตอบแบบสอบถาม ถัดมา 30 นาที – 1 ชั่วโมงต่อครั้ง จำนวน 86 คน คิดเป็นร้อยละ 21.2 ของผู้ตอบแบบสอบถาม และน้อยกว่า 30 นาทีต่อครั้ง จำนวน 39 คน คิดเป็นร้อยละ 9.6 ของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตารางที่ 4.11 จำนวนความถี่และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามแพลตฟอร์มที่รับชมซีรีส์จีน

ช่องทางรับชม	จำนวนคน	ร้อยละ
WeTV	270	66.7
iQiyi	44	10.9
NETFLIX	61	15.1
viu	21	5.2
อื่นๆ	9	2.2
รวม	405	100.0

จากตารางที่ 4.11 พบว่าแพลตฟอร์มที่รับชมมากที่สุดเป็น WeTV จำนวน 270 คน คิดเป็นร้อยละ 66.7 ของผู้ตอบแบบสอบถาม รองลงมา NETFLIX จำนวน 61 คน คิดเป็นร้อยละ 15.1 ของผู้ตอบแบบสอบถาม ถัดมา iQiyi จำนวน 44 คน คิดเป็นร้อยละ 10.9 ของผู้ตอบแบบสอบถาม ถัดมา viu จำนวน 21 คน คิดเป็นร้อยละ 5.2 ของผู้ตอบแบบสอบถาม และอื่นๆ จำนวน 9 คน คิดเป็นร้อยละ 2.2 ของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตารางที่ 4.12 จำนวนความถี่และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามบุคคลที่แนะนำให้ดูซีรีส์จีน

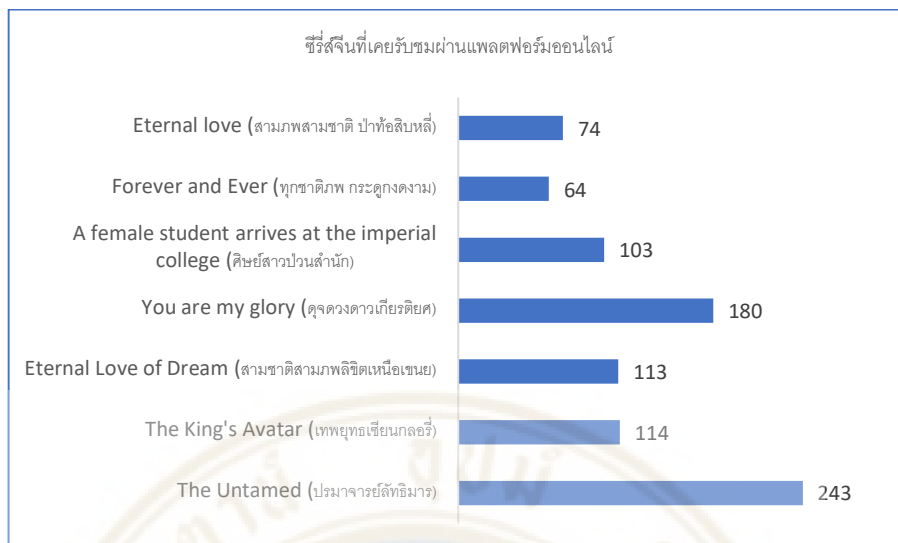
บุคคลที่แนะนำ	จำนวนคน	ร้อยละ
ตนเอง	217	53.6
ครอบครัว	58	14.3
เพื่อน	104	25.7
KOL / Influencer	26	6.4
รวม	405	100.0

จากตารางที่ 4.12 พบว่าผู้ตอบแบบสอบถามเลือกรับชมซีรีส์จีนด้วยตนเอง จำนวน 217 คน คิดเป็นร้อยละ 53.6 ของผู้ตอบแบบสอบถาม รองลงมา เพื่อน จำนวน 104 คน คิดเป็นร้อยละ 25.7 ของผู้ตอบแบบสอบถาม ถัดมาเป็นครอบครัว จำนวน 58 คน คิดเป็นร้อยละ 14.3 ของผู้ตอบแบบสอบถาม และ KOL / Influencer จำนวน 26 คน คิดเป็นร้อยละ 6.4 ของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตารางที่ 4.13 จำนวนความถี่และร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามประเทศซีรีส์ที่ชื่นชอบ

ประเทศซีรีส์	จำนวนคน	ร้อยละ
ซีรีส์ไทย	23	5.7
ซีรีส์เกาหลี	141	34.8
ซีรีส์จีน	210	51.9
ซีรีส์ญี่ปุ่น	7	1.7
ซีรีส์ฝรั่ง	24	5.9
รวม	405	100.0

จากตารางที่ 4.13 พบว่าผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่ชื่นชอบซีรีส์จีน จำนวน 210 คน คิดเป็นร้อยละ 51.9 ของผู้ตอบแบบสอบถาม รองลงมาเป็นซีรีส์เกาหลี จำนวน 141 คน คิดเป็นร้อยละ 34.8 ของผู้ตอบแบบสอบถาม ถัดมา ซีรีส์ฝรั่ง จำนวน 24 คน คิดเป็นร้อยละ 5.9 ของผู้ตอบแบบสอบถาม และ ซีรีส์ไทย จำนวน 23 คน คิดเป็นร้อยละ 5.7 ของผู้ตอบแบบสอบถาม ส่วนซีรีส์ญี่ปุ่น จำนวน 7 คน คิดเป็นร้อยละ 1.7 ของผู้ตอบแบบสอบถาม



กราฟที่ 4.1 ซีรีส์จีนที่เคยรับชมผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์

4.3 การวิเคราะห์ความแตกต่างของลักษณะประชากร ต่อปัจจัยด้านต่างๆ

การวิเคราะห์ความแตกต่างของลักษณะประชากรจะพิจารณาลักษณะประชากรในด้าน เพศ, อายุ ว่ามีแต่ละกลุ่มมีความแตกต่างกันหรือไม่ ต่อปัจจัยด้านทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน (Attitude toward the Actor), ปัจจัยด้านทัศนคติต่อซีรีส์จีน (Attitude toward the Series), ปัจจัยด้านทัศนคติต่อประเทศจีน (Attitude toward the China) และ ความตั้งใจซื้อสินค้าจีน (Intention to Purchase) โดยใช้การวิเคราะห์ความแปรปรวนทางเดียว (One-Way ANOVA) ในโปรแกรม SPSS ได้ผลการวิเคราะห์ดังนี้

สำหรับสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ ทีมผู้วิจัยได้เลือกใช้สถิติเชิงอนุมาน (Inferential Statistics) ด้วยวิธี Oneway ANOVA วิเคราะห์เปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างตัวแปร กำหนดระดับนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

ตารางที่ 4.14 ความแตกต่างของเพศในปัจจัยด้านทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน (Attitude toward the Actor)

Dependent Variable	(I) เพศ	(J) เพศ	Mean	ANOVA		
			Difference (I-J)	Sig.	F	Sig.
นักแสดงชาวจีนมีความ จริงใจต่อแฟนคลับ	ชาย	หญิง	.287*	.026	4.934	.008
		LGBTQ	-.163	1.000		
	หญิง	ชาย	-.287*	.026		
		LGBTQ	-.450	.159		
	LGBTQ	ชาย	.163	1.000		
		หญิง	.450	.159		
นักแสดงชาวจีน สามารถเชื่อถือได้	ชาย	หญิง	.445*	.000	8.820	.000
		LGBTQ	.248	.919		
	หญิง	ชาย	-.445*	.000		
		LGBTQ	-.197	1.000		
	LGBTQ	ชาย	-.248	.919		
		หญิง	.197	1.000		

จากตารางที่ 4.14 พบว่าเพศชายและเพศหญิงมีความแตกต่างกันอย่างมีนัยยะสำคัญในปัจจัยด้านทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน คือนักแสดงชาวจีนมีความจริงใจต่อแฟนคลับ และ นักแสดงชาวจีนสามารถเชื่อถือได้ แต่ในเพศทางเลือกไม่มีความแตกต่างแต่อย่างใด

ตารางที่ 4.15 ความแตกต่างของเพศในปัจจัยด้านทัศนคติต่อประเทศจีน (Attitude toward the China)

Dependent Variable	(I) เพศ	(J) เพศ	Mean	ANOVA		
			Difference (I-J)	Sig.	F	Sig.
ประเทศจีนเป็นประเทศที่ มีชื่อเสียง	ชาย	หญิง	.086	.859	4.721	.009
		LGBTQ	.564*	.007		
	หญิง	ชาย	-.086	.859		
		LGBTQ	.477*	.017		
	LGBTQ	ชาย	-.564*	.007		

ตารางที่ 4.15 ความแตกต่างของเพศในปัจจัยด้านทัศนคติต่อประเทศจีน (Attitude toward the China)(ต่อ)

		หญิง	-.477*	.017		
สำหรับท่านประเทศจีนมี สินค้าที่มีคุณภาพ	ชาย	หญิง	.551*	.000	11.137	.000
		LGBTQ	.154	1.000		
	หญิง	ชาย	-.551*	.000		
		LGBTQ	-.396	.366		
	LGBTQ	ชาย	-.154	1.000		
		หญิง	.396	.366		

จากตารางที่ 4.15 พบว่าเพศทางเลือกมีความแตกต่างกับเพศชายและหญิงอย่างมีนัยยะสำคัญด้านทัศนคติต่อประเทศจีน คือ ประเทศจีนเป็นประเทศที่มีชื่อเสียง เพศชายและเพศหญิงมีความแตกต่างอย่างมีนัยยะสำคัญด้านทัศนคติต่อประเทศจีน คือ สำหรับท่านประเทศจีนมีสินค้าที่มีคุณภาพ แต่ในเพศทางเลือกไม่มีความแตกต่างแต่อย่างใด

ตารางที่ 4.16 ความแตกต่างของเพศในปัจจัยด้านความตั้งใจซื้อสินค้าจีน (Intention to Purchase)

Dependent Variable	(I) เพศ	(J) เพศ	Mean	ANOVA		
			Difference (I-J)	Sig.	F	Sig.
ในอนาคตท่านตั้งใจจะซื้อ สินค้าจีน	ชาย	หญิง	.368*	.003	5.780	.003
		LGBTQ	.449	.220		
	หญิง	ชาย	-.368*	.003		
		LGBTQ	.080	1.000		
	LGBTQ	ชาย	-.449	.220		
		หญิง	-.080	1.000		
ท่านมีความยินดีที่จะซื้อ สินค้าจีน	ชาย	หญิง	.289*	.024	3.567	.029
		LGBTQ	.186	1.000		
	หญิง	ชาย	-.289*	.024		
		LGBTQ	-.104	1.000		
	LGBTQ	ชาย	-.186	1.000		
		หญิง	.104	1.000		

ตารางที่ 4.16 ความแตกต่างของเพศในปัจจัยด้านความตั้งใจซื้อสินค้าเงิน (Intention to Purchase)
(ต่อ)

ท่านคิดว่าจะทำการซื้อ สินค้าเงินอีกต่อไปเรื่อยๆ	ชาย	หญิง	.428*	.000	8.005	.000
		LGBTQ	.596	.055		
	หญิง	ชาย	-.428*	.000	1.000	
		LGBTQ	.168	1.000		
ท่านคิดว่านักแสดงที่มี ชื่อเสียงรับรองสินค้าทำให้ สินค้ามีความน่าเชื่อถือ	ชาย	หญิง	.313*	.023	3.835	.022
		LGBTQ	.083	1.000		
	หญิง	ชาย	-.313*	.023	1.000	
		LGBTQ	-.231	1.000		
LGBTQ	ชาย	-.083	1.000	1.000		
	หญิง	.231	1.000			

จากตารางที่ 4.16 พบว่าเพศชายและเพศหญิงมีความแตกต่างกันในปัจจัยด้านความตั้งใจซื้อสินค้าเงิน คือ ในอนาคตท่านตั้งใจจะซื้อสินค้าเงิน, ท่านมีความยินดีที่จะซื้อสินค้าเงิน, ท่านคิดว่าจะทำการซื้อสินค้าเงินอีกต่อไปเรื่อยๆ และ ท่านคิดว่านักแสดงที่มีชื่อเสียงรับรองสินค้าทำให้สินค้ามีความน่าเชื่อถือ แต่ในเพศทางเลือกไม่มีความแตกต่างแต่อย่างใด

ตารางที่ 4.17 ความแตกต่างของอายุในปัจจัยทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน (Attitude toward the Actor)

Dependent Variable	(I) อายุ	(J) อายุ	Mean Difference (I-J)	Sig.	ANOVA	
					F	Sig.
นักแสดงชาวจีนมี ความน่าดึงดูด	น้อยกว่า 24 ปี	25 ปี - 40 ปี	-.182*	.044	4.798	.009
		41 ปี - 56 ปี	.169	.671		
	25 ปี - 40 ปี	น้อยกว่า 24 ปี	.182*	.044		
		41 ปี - 56 ปี	.352*	.037		
	41 ปี - 56 ปี	น้อยกว่า 24 ปี	-.169	.671		
		25 ปี - 40 ปี	-.352*	.037		

ตารางที่ 4.17 ความแตกต่างของอายุในปัจจุบันทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน (Attitude toward the Actor) (ต่อ)

นักแสดงชาวจีนมี รูปร่างตาดี	น้อยกว่า 24 ปี	25 ปี - 40 ปี	.112	.336	9.754	.000
		41 ปี - 56 ปี	.574*	.000		
	25 ปี - 40 ปี	น้อยกว่า 24 ปี	-.112	.336		
		41 ปี - 56 ปี	.462*	.002		
	41 ปี - 56 ปี	น้อยกว่า 24 ปี	-.574*	.000		
		25 ปี - 40 ปี	-.462*	.002		
นักแสดงชาวจีน สามารถเชื่อถือได้	น้อยกว่า 24 ปี	25 ปี - 40 ปี	-.312*	.001	6.822	.001
		41 ปี - 56 ปี	-.024	1.000		
	25 ปี - 40 ปี	น้อยกว่า 24 ปี	.312*	.001		
		41 ปี - 56 ปี	.288	.232		
	41 ปี - 56 ปี	น้อยกว่า 24 ปี	.024	1.000		
		25 ปี - 40 ปี	-.288	.232		

จากตารางที่ 4.17 พบว่าแต่ละช่วงอายุมีความแตกต่างกันในปัจจุบันทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน อย่างมีนัยยะสำคัญ โดยในเรื่องนักแสดงชาวจีนมีความน่าดึงดูด ช่วงอายุที่มีความแตกต่างจะเป็นกลุ่มอายุน้อยกว่า 24 ปี กับกลุ่มอายุ 25 ปี – 40 ปี แต่ในกลุ่ม 41 ปี - 56 ปี ไม่มีความแตกต่าง ในกลุ่ม 41 ปี - 56 ปี มีความแตกต่างกับกลุ่มอายุ 25 ปี - 40 ปี ในเรื่องนักแสดงชาวจีนมีรูปร่างตาดี กลุ่มอายุ 41 ปี - 56 ปี มีความแตกต่างกับกลุ่มอายุน้อยกว่า 24 ปี และ 25 ปี - 40 ปี อย่างมีนัยยะสำคัญ ในเรื่องนักแสดงชาวจีนสามารถเชื่อถือได้กลุ่มอายุ น้อยกว่า 24 ปี มีความแตกต่างกับกลุ่มอายุ 25 ปี - 40 ปี อย่างมีนัยยะสำคัญ

ตารางที่ 4.18 ความแตกต่างของอายุในปัจจุบันทัศนคติต่อซีรีส์จีน (Attitude toward the Series)

Dependent Variable	(I) อายุ	(J) อายุ	Mean Difference (I-J)	ANOVA		
				Sig.	F	Sig.
ซีรีส์จีนมีเนื้อหา หลากหลายใน การดึงดูดให้ รับชม	น้อยกว่า 24 ปี	25 ปี - 40 ปี	-.232*	.019	4.113	.017
		41 ปี - 56 ปี	.015	1.000		
	25 ปี - 40 ปี	น้อยกว่า 24 ปี	.232*	.019		

ตารางที่ 4.18 ความแตกต่างของอายุในปัจจุบันด้านทัศนคติต่อซีรีส์จีน (Attitude toward the Series)
(ต่อ)

Dependent Variable	(I) อายุ	(J) อายุ	Mean Difference (I-J)	Sig.	ANOVA	
					F	Sig.
		41 ปี - 56 ปี	.248	.359		
	41 ปี - 56 ปี	น้อยกว่า 24 ปี	-.015	1.000		
		25 ปี - 40 ปี	-.248	.359		

จากตารางที่ 4.18 พบว่ากลุ่มน้อยกว่า 24 ปี และกลุ่มอายุ 25 ปี - 40 ปี มีความแตกต่างอย่างมีนัยยะสำคัญ ในด้านปัจจัยด้านทัศนคติต่อซีรีส์จีน คือ ซีรีส์จีนมีเนื้อหาหลากหลายในการดึงดูดให้รับชม แต่ในกลุ่มอายุ 41 ปี - 56 ปี ไม่มีความแตกต่างแต่อย่างใด

ตารางที่ 4.19 ความแตกต่างของอายุในปัจจุบันด้านทัศนคติต่อประเทศจีน (Attitude toward the China)

Dependent Variable	(I) อายุ	(J) อายุ	Mean Difference (I-J)	Sig.	ANOVA	
					F	Sig.
ประเทศจีนเป็นประเทศที่มีชื่อเสียง	น้อยกว่า 24 ปี	25 ปี - 40 ปี	-.181*	.018	4.052	.018
		41 ปี - 56 ปี	-.008	1.000		
	25 ปี - 40 ปี	น้อยกว่า 24 ปี	.181*	.018		
		41 ปี - 56 ปี	.173	.479		
	41 ปี - 56 ปี	น้อยกว่า 24 ปี	.008	1.000		
		25 ปี - 40 ปี	-.173	.479		
ท่านรู้สึกชื่นชอบวัฒนธรรมประเทศจีน	น้อยกว่า 24 ปี	25 ปี - 40 ปี	-.274*	.007	4.786	.009
		41 ปี - 56 ปี	-.060	1.000		
	25 ปี - 40 ปี	น้อยกว่า 24 ปี	.274*	.007		
		41 ปี - 56 ปี	.214	.613		
	41 ปี - 56 ปี	น้อยกว่า 24 ปี	.060	1.000		
25 ปี - 40 ปี	-.214	.613				

ตารางที่ 4.19 ความแตกต่างของอายุในปัจจุบันด้านทัศนคติต่อประเทศจีน (Attitude toward the China) (ต่อ)

Dependent Variable	(I) อายุ	(J) อายุ	ANOVA			
			Mean Difference		F	Sig.
			(I-J)	Sig.		
สำหรับท่าน ประเทศจีนมีสินค้า ที่มีคุณภาพ	น้อยกว่า 24 ปี	25 ปี - 40 ปี	-.416*	.000	11.128	.000
		41 ปี - 56 ปี	-.540*	.009		
	25 ปี - 40 ปี	น้อยกว่า 24 ปี	.416*	.000		
		41 ปี - 56 ปี	-.124	1.000		
	41 ปี - 56 ปี	น้อยกว่า 24 ปี	.540*	.009		
		25 ปี - 40 ปี	.124	1.000		

จากตารางที่ 4.19 พบว่าแต่ละช่วงอายุมีความแตกต่างกันในปัจจุบันด้านทัศนคติต่อประเทศจีน ในเรื่องประเทศจีนเป็นประเทศที่มีชื่อเสียง กลุ่มอายุ น้อยกว่า 24 ปี มีความแตกต่างกับกลุ่มอายุ 25 ปี - 40 ปี อย่างมีนัยยะสำคัญ ในเรื่องท่านรู้สึกชื่นชอบวัฒนธรรมประเทศจีนกลุ่มอายุ น้อยกว่า 24 ปี มีความแตกต่างกับกลุ่มอายุ 25 ปี - 40 ปี อย่างมีนัยยะสำคัญ และในเรื่องสำหรับท่านประเทศจีนมีสินค้าที่มีคุณภาพ กลุ่มอายุน้อยกว่า 24 ปี มีความแตกต่างกับ กลุ่มอายุ 25 ปี - 40 ปี และกลุ่มอายุ 41 ปี - 56 ปี อย่างมีนัยยะสำคัญ

ตารางที่ 4.20 ความแตกต่างของอายุในปัจจุบันด้านความตั้งใจซื้อสินค้าจีน (Intention to Purchase)

Dependent Variable	(I) อายุ	(J) อายุ	ANOVA			
			Mean Difference		F	Sig.
			(I-J)	Sig.		
ในอนาคตท่าน ตั้งใจจะซื้อ สินค้าจีน	น้อยกว่า 24 ปี	25 ปี - 40 ปี	-.422*	.000	11.828	.000
		41 ปี - 56 ปี	-.312	.170		
	25 ปี - 40 ปี	น้อยกว่า 24 ปี	.422*	.000		
		41 ปี - 56 ปี	.109	1.000		
	41 ปี - 56 ปี	น้อยกว่า 24 ปี	.312	.170		
		25 ปี - 40 ปี	-.109	1.000		

ตารางที่ 4.20 ความแตกต่างของอายุในปัจจัยด้านความตั้งใจซื้อสินค้าเงิน (Intention to Purchase)
(ต่อ)

Dependent Variable	(I) อายุ	(J) อายุ	Mean Difference		ANOVA	
			(I-J)	Sig.	F	Sig.
ท่านมีความ ยินดีที่จะซื้อ สินค้าเงิน	น้อยกว่า 24 ปี	25 ปี - 40 ปี	-.266*	.007	4.822	.009
		41 ปี - 56 ปี	-.223	.517		
	25 ปี - 40 ปี	น้อยกว่า 24 ปี	.266*	.007		
		41 ปี - 56 ปี	.043	1.000		
	41 ปี - 56 ปี	น้อยกว่า 24 ปี	.223	.517		
		25 ปี - 40 ปี	-.043	1.000		
ท่านคิดว่าจะทำ การซื้อสินค้า เงินอีกต่อไป เรื่อยๆ	น้อยกว่า 24 ปี	25 ปี - 40 ปี	-.359*	.000	8.887	.000
		41 ปี - 56 ปี	-.376	.073		
	25 ปี - 40 ปี	น้อยกว่า 24 ปี	.359*	.000		
		41 ปี - 56 ปี	-.018	1.000		
	41 ปี - 56 ปี	น้อยกว่า 24 ปี	.376	.073		
		25 ปี - 40 ปี	.018	1.000		

จากตารางที่ 4.20 พบว่าแต่ละช่วงอายุมีความแตกต่างกันในปัจจัยด้านความตั้งใจซื้อสินค้าเงิน โดยในเรื่องในอนาคตท่านตั้งใจจะซื้อสินค้าเงินกลุ่มอายุ น้อยกว่า 24 ปี มีความแตกต่างกับกลุ่มอายุ 25 ปี - 40 ปี อย่างมีนัยยะสำคัญ เรื่องท่านมีความยินดีที่จะซื้อสินค้าเงินกลุ่มอายุ น้อยกว่า 24 ปี มีความแตกต่างกับกลุ่มอายุ 25 ปี - 40 ปี อย่างมีนัยยะสำคัญ และเรื่องท่านคิดว่าจะทำการซื้อสินค้าเงินอีกต่อไปเรื่อยๆกลุ่มอายุ น้อยกว่า 24 ปี มีความแตกต่างกับกลุ่มอายุ 25 ปี - 40 ปี อย่างมีนัยยะสำคัญ

4.4 การวิเคราะห์ข้อมูลระดับความคิดเห็นที่ส่งผลต่อความตั้งใจซื้อ

การวิเคราะห์ความเห็นด้วยของผู้ตอบแบบสอบถามปัจจัยที่ส่งผลต่อความตั้งใจซื้อ สามารถวิเคราะห์ได้โดยใช้ค่าเฉลี่ย (Mean) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) เพื่อดูว่าผู้ตอบแบบสอบถามมีความคิดเห็นอย่างไร ต่อปัจจัยด้านทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน (Attitude

toward the Actor), ปฏิกิริยาด้านทัศนคติต่อซีรีส์จีน (Attitude toward the Series), ปฏิกิริยาด้านทัศนคติต่อประเทศจีน (Attitude toward the China) และ ความตั้งใจซื้อสินค้าจีน (Intention to Purchase)

ตารางที่ 4.21 ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของปฏิกิริยาด้านทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน

(Attitude toward the Actor)

ปฏิกิริยาด้านทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน	Mean	Std. Deviation	แปลผล
นักแสดงชาวจีนมีความน่าดึงดูด	4.53	.726	มากที่สุด
นักแสดงชาวจีนมีรูปร่างตาดี	4.51	.691	มากที่สุด
นักแสดงชาวจีนมีความเชี่ยวชาญด้านการแสดง	4.41	.711	มากที่สุด

ตารางที่ 4.21 ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของปฏิกิริยาด้านทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน

(Attitude toward the Actor) (ต่อ)

นักแสดงชาวจีนมีประสบการณ์การแสดงที่ดี	4.40	.717	มากที่สุด
นักแสดงชาวจีนมีความจริงใจต่อแฟนคลับ	4.26	.856	มากที่สุด
นักแสดงชาวจีนสามารถเชื่อถือได้	4.18	.846	มาก
เฉลี่ย	4.38	0.76	มากที่สุด

ตารางที่ 4.22 ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของปฏิกิริยาด้านทัศนคติต่อซีรีส์จีน (Attitude toward the Series)

ปฏิกิริยาด้านทัศนคติต่อซีรีส์จีน	Mean	Std. Deviation	แปลผล
สำหรับท่านซีรีส์จีนมีความน่าสนใจ	4.45	.771	มากที่สุด
ซีรีส์จีนมีความสนุกน่าติดตาม	4.37	.755	มากที่สุด
ท่านอยากแนะนำซีรีส์จีนให้แก่คนรอบข้าง	4.20	.926	มาก
ซีรีส์จีนมีเนื้อหาหลากหลายในการดึงดูดให้รับชม	4.28	.822	มากที่สุด
ซีรีส์จีนมีเพลงประกอบซีรีส์ที่ดี	4.51	.757	มากที่สุด
เฉลี่ย	4.36	0.81	มากที่สุด

ตารางที่ 4.23 ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของปัจจัยด้านทัศนคติต่อประเทศจีน (Attitude toward the China)

ปัจจัยด้านทัศนคติต่อประเทศจีน	Mean	Std. Deviation	แปลผล
ประเทศจีนเป็นประเทศที่มีชื่อเสียง	4.62	.636	มากที่สุด
ประเทศจีนมีเทคโนโลยีทันสมัย	4.66	.568	มากที่สุด
ท่านรู้สึกชื่นชอบวัฒนธรรมประเทศจีน	4.22	.871	มากที่สุด
สำหรับท่านประเทศจีนมีสินค้าที่มีคุณภาพ	4.00	.960	มาก
เฉลี่ย	4.38	0.76	มากที่สุด

ตารางที่ 4.24 ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความตั้งใจซื้อสินค้าจีน (Intention to Purchase)

ความตั้งใจซื้อสินค้าจีน	Mean	Std. Deviation	แปลผล
ในอนาคตท่านตั้งใจจะซื้อสินค้าจีน	4.22	.869	มากที่สุด
ท่านมีความยินดีที่จะซื้อสินค้าจีน	4.17	.851	มาก
ท่านคิดว่าจะทำการซื้อสินค้าจีนอีกต่อไปเรื่อยๆ	4.10	.879	มาก
ท่านไม่ลังเลที่จะซื้อสินค้าจีนที่มีผู้เสนอเป็นนักแสดงที่ท่านชื่นชอบ	4.21	.978	มากที่สุด
ท่านคิดว่านักแสดงที่มีชื่อเสียงรับรองสินค้าทำให้สินค้ามีความน่าเชื่อถือ	4.19	.916	มาก
เฉลี่ย	4.18	0.90	มาก

จากตารางที่ 4.21, 4.22, 4.23, 4.24 ปัจจัยด้านทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน (Attitude toward the Actor) และ ทัศนคติต่อประเทศจีน (Attitude toward the China) โดยรวมอยู่ในระดับเห็นด้วยมาก มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.38 และรองลงมาปัจจัยด้านทัศนคติต่อซีรีส์จีน (Attitude toward the Series) โดยรวมอยู่ในระดับเห็นด้วยมาก มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.36 ถัดมาตั้งใจซื้อสินค้าจีน (Intention to Purchase) โดยรวมอยู่ในระดับมาก ที่ค่าเฉลี่ย 4.18

4.5 วิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับปัจจัยที่ส่งผลต่อความตั้งใจซื้อสินค้าเงิน โดยใช้สถิติวิเคราะห์การถดถอยพหุคูณ

ตารางที่ 4.25 การวิเคราะห์ปัจจัยที่ส่งผลต่อการตัดสินใจซื้อสินค้าเงิน ด้วยวิธีการถดถอยพหุคูณ

Model Summary

R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
.732	.536	.533	.49677

ANOVA

Model	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	114.383	3	38.128	154.500	.000
Residual	98.959	401	.247		
Total	213.342	404			

Coefficient

	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
	B	Std. Error	Beta		
ค่าคงที่	-.445	.221		-2.013	.045
ทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน	.301	.061	.234	4.959	.000
ทัศนคติต่อซีรีส์จีน	.090	.053	.078	1.708	.088
ทัศนคติต่อประเทศจีน	.664	.053	.526	12.633	.000

จากตารางที่ 4.25 ผลการวิเคราะห์ปัจจัยที่ส่งผลต่อการตัดสินใจซื้อสินค้าเงิน ด้วยวิธีการถดถอยพหุคูณ พบว่าค่า R Square เท่ากับ 0.536 แสดงว่าตัวแปรต้นสามารถอธิบายการเปลี่ยนแปลงในตัวแปรตามในด้านการตัดสินใจซื้อสินค้าเงินได้ร้อยละ 53.6 โดยเมื่อพิจารณาร่วมกับตาราง Coefficients พบว่าปัจจัยด้านทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน (Attitude toward the Actor) และทัศนคติต่อประเทศจีน (Attitude toward the China) ส่งผลต่อการตัดสินใจซื้อสินค้าเงิน (Intention to Purchase) อย่างมีนัยยะสำคัญทางสถิติ ณ ระดับความเชื่อมั่น 95 เปอร์เซ็น เนื่องจากค่า P-Value (Sig) น้อยกว่าค่าแอลฟาที่ 0.05 แต่ปัจจัยด้านทัศนคติต่อซีรีส์จีน (Attitude toward the Series) ไม่ส่งผลต่อการตัดสินใจซื้อสินค้าเงินอย่างมีนัยยะสำคัญทางสถิติ ณ ระดับความเชื่อมั่น 95 เปอร์เซ็น

บทที่ 5

สรุปผลการวิจัย อภิปราย และข้อเสนอแนะ

จากการศึกษา “อิทธิพลของซีรีส์จีนที่มีผลต่อทัศนคติและความตั้งใจซื้อสินค้าเงิน” ในบทนี้จะเป็นการสรุปผลจากบทที่ผ่านมา และทำการอภิปรายผลรวมถึงข้อเสนอแนะสำหรับงานวิจัยในครั้งต่อไป โดยแบ่งเป็นหัวข้อดังนี้

5.1 สรุปผลการวิจัย

5.2 อภิปรายผลการวิจัย

5.3 ข้อเสนอแนะ

5.1 สรุปผลการวิจัย

5.1.1 ความเชื่อมั่นของปัจจัยด้านทัศนคติและความตั้งใจซื้อสินค้า

สรุปได้ว่าคำถามในหัวข้อของปัจจัยด้านทัศนคติ ปัจจัยด้านทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน (Attitude toward the Actor), ปัจจัยด้านทัศนคติต่อซีรีส์จีน (Attitude toward the Series) มีระดับความสอดคล้องภายในอยู่ในระดับ “ดี” และปัจจัยด้านทัศนคติต่อประเทศจีน (Attitude toward the China) มีระดับความสอดคล้องภายใน ขอมรับได้ และปัจจัยด้านความตั้งใจซื้อสินค้าเงิน (Intention to Purchase) มีระดับความสอดคล้องภายใน ดี ซึ่งถือว่าชุดคำถามมีความน่าเชื่อถือค่อนข้างสูง

5.1.2 ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม

ผลการวิจัยนี้พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามจำนวน 405 คน ผู้หญิงจำนวน 316 คน คิดเป็นร้อยละ 78 เป็นผู้ชาย จำนวน 75 คน คิดเป็นร้อยละ 18.5 และเป็นเพศทางเลือก จำนวน 14 คน คิดเป็นร้อยละ 3.5 อยู่ในช่วงอายุ น้อยกว่า 24 ปี เป็นส่วนใหญ่ จำนวน 198 คน คิดเป็นร้อยละ 48.9 มีระดับการศึกษาระดับปริญญาตรี จำนวน 233 คน คิดเป็นร้อยละ 57.5 ประกอบอาชีพพนักงานเรียน/นิสิต/นักศึกษา จำนวน 191 คน คิดเป็นร้อยละ 47.2 รายได้ต่ำกว่า 20,000 บาท จำนวน 221 คน คิดเป็นร้อยละ 54.6 อาศัยอยู่ในกรุงเทพมหานคร จำนวน 253 คน คิดเป็นร้อยละ 62.5 ส่วนใหญ่รับชมซีรีส์จีนผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์ 2-3 วันต่อสัปดาห์ จำนวน 152 คน คิดเป็นร้อยละ 37.5 รับชม 1-2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ จำนวน 159 คิดเป็นร้อยละ 39.3 โดยส่วนใหญ่รับชมผ่านแพลตฟอร์ม WeTV จำนวน

270 คน คิดเป็นร้อยละ 66.7 บุคคลที่แนะนำให้รับชมเป็นตนเอง จำนวน 217 คน คิดเป็นร้อยละ 53.6 ประเทศซีรีส์ที่ชื่นชอบเป็นซีรีส์จีน จำนวน 210 คน คิดเป็นร้อยละ 51.9 โดยซีรีส์ที่มีการรับชมมากที่สุด คือ The Untamed (ปรมาจารย์ลัทธิมาร) และรองลงมาคือ You are my glory (คุณดวงดาวเกียรติยศ)

5.1.3 ความแตกต่างของลักษณะประชากร ต่อปัจจัยด้านต่างๆ

ผลจากการศึกษาพบว่าลักษณะประชากรมีความแตกต่างกันในบางปัจจัย ดังนี้

ลักษณะประชากรด้านเพศ

เพศมีความแตกต่างกันในปัจจัยด้านทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน (Attitude toward the Actor) โดยในเรื่องนักแสดงชาวจีนมีความจริงใจต่อแฟนคลับและนักแสดงชาวจีนสามารถเชื่อถือได้ เพศชายมีความเห็นด้วยมากกว่าเพศหญิง ในปัจจัยด้านทัศนคติต่อประเทศจีน (Attitude toward the China) ในเรื่องประเทศจีนเป็นประเทศที่มีชื่อเสียง เพศทางเลือกรับชมมีความเห็นน้อยกว่าเพศชายและเพศหญิง โดยเรื่องสำหรับท่านประเทศจีนมีสินค้าที่มีคุณภาพ เพศชายมีความเห็นมากกว่าเพศหญิง ในปัจจัยด้านความตั้งใจซื้อสินค้าจีน (Intention to Purchase) ในส่วนของ ในอนาคตท่านตั้งใจจะซื้อสินค้าจีน, ท่านมีความยินดีที่จะซื้อสินค้าจีน, ท่านคิดว่าจะทำการซื้อสินค้าจีนอีกต่อไปเรื่อยๆ และ ท่านคิดว่านักแสดงที่มีชื่อเสียงรับรองสินค้าทำให้สินค้ามีความน่าเชื่อถือ เพศชายมีความเห็นมากกว่าเพศหญิง

ลักษณะประชากรด้านอายุ

แต่ละช่วงอายุมีความแตกต่างกันในปัจจัยด้านทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน (Attitude toward the Actor) นักแสดงชาวจีนมีความน่าดึงดูด กลุ่มอายุ 25 ปี - 40 ปี มีความเห็นมากกว่า กลุ่มน้อยกว่า 24 ปี และ 41 ปี - 56 ปี นักแสดงชาวจีนมีรูปร่างดี กลุ่มอายุ น้อยกว่า 24 ปี และ กลุ่มอายุ 25 ปี - 40 ปี มีความเห็นมากกว่า กลุ่มอายุ 41 ปี - 56 ปี นักแสดงชาวจีนสามารถเชื่อถือได้ กลุ่มอายุ 25 ปี - 40 ปี มีความเห็นมากกว่ากลุ่มอายุน้อยกว่า 24 ปี ในปัจจัยด้านทัศนคติต่อซีรีส์จีน (Attitude toward the Series) ซีรีส์จีนมีเนื้อหาหลากหลายในการดึงดูดให้รับชม กลุ่มอายุ 25 ปี - 40 ปี มีความเห็นมากกว่า กลุ่มอายุน้อยกว่า 24 ปี ในปัจจัยด้านทัศนคติต่อประเทศจีน (Attitude toward the China) ประเทศจีนเป็นประเทศที่มีชื่อเสียง และ ท่านรู้สึกชื่นชอบวัฒนธรรมประเทศจีนกลุ่มอายุ 25 ปี - 40 ปี มีความเห็นมากกว่า กลุ่มอายุน้อยกว่า 24 ปี และสำหรับท่านประเทศจีนมีสินค้าที่มีคุณภาพ กลุ่มอายุ น้อยกว่า 24 ปี มีความเห็นน้อยกว่า กลุ่มอายุ 25 ปี - 40 ปี และ 41 ปี - 56 ปี ในปัจจัยด้าน

ความตั้งใจซื้อสินค้าจีน (Intention to Purchase) ในอนาคตท่านตั้งใจจะซื้อสินค้าจีน, ท่านมีความยินดีที่จะซื้อสินค้าจีน และ ท่านคิดว่าจะทำการซื้อสินค้าจีนอีกต่อไปเรื่อยๆ กลุ่มอายุ 25 ปี - 40 ปี มีความเห็นมากกว่า กลุ่มอายุน้อยกว่า 24 ปี

5.1.4 ความเห็นของผู้ตอบแบบสอบถามต่อปัจจัยด้านทัศนคติและความตั้งใจซื้อ

ผลการศึกษาพบว่าผู้ตอบแบบสอบถามมีระดับความคิดเห็นดังนี้

ปัจจัยด้านทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน (Attitude toward the Actor)

ปัจจัยด้านทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน (Attitude toward the Actor) มีระดับความคิดเห็นของผู้ตอบแบบสอบถามโดยรวมอยู่ในระดับ เห็นด้วยมากที่สุด มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.38 โดยผู้ตอบแบบสอบถามเห็นว่า นักแสดงชาวจีนมีความน่าดึงดูด มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.53, นักแสดงชาวจีนมีรูปร่างตาดี มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.51, นักแสดงชาวจีนมีความเชี่ยวชาญด้านการแสดง มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.41, นักแสดงชาวจีนมีประสบการณ์การแสดงที่ดี มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.40, นักแสดงชาวจีนมีความจริงใจต่อแฟนคลับ มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.26 และ นักแสดงชาวจีนสามารถเชื่อถือได้ มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.18

ปัจจัยด้านทัศนคติต่อซีรีส์จีน (Attitude toward the Series)

ปัจจัยด้านทัศนคติต่อซีรีส์จีน (Attitude toward the Series) มีระดับความคิดเห็นของผู้ตอบแบบสอบถามโดยรวมอยู่ในระดับ เห็นด้วยมากที่สุด มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.36 โดยผู้ตอบแบบสอบถามเห็นว่า ซีรีส์จีนมีเพลงประกอบซีรีส์ที่ดี มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.51, สำหรับท่านซีรีส์จีนมีความน่าสนใจ มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.45, ซีรีส์จีนมีความสนุกน่าติดตาม มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.37, ซีรีส์จีนมีเนื้อหาหลากหลายในการดึงดูดให้รับชม มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.28 และ ท่านอยากแนะนำซีรีส์จีนให้แก่คนรอบข้าง มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.20

ปัจจัยด้านทัศนคติต่อประเทศจีน (Attitude toward the China)

ปัจจัยด้านทัศนคติต่อประเทศจีน (Attitude toward the China) มีระดับความคิดเห็นของผู้ตอบแบบสอบถามโดยรวมอยู่ในระดับ เห็นด้วยมากที่สุด มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.38 โดยผู้ตอบแบบสอบถามเห็นว่า ประเทศจีนมีเทคโนโลยีทันสมัย มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.66, ประเทศจีนเป็นประเทศที่มีชื่อเสียง มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.62, ท่านรู้สึกชื่นชอบวัฒนธรรมประเทศจีน มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.22 และ สำหรับท่านประเทศจีนมีสินค้าที่มีคุณภาพ มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.00

ปัจจัยด้านความตั้งใจซื้อสินค้าจีน (Intention to Purchase)

ปัจจัยด้านความตั้งใจซื้อสินค้าจีน (Intention to Purchase) มีระดับความคิดเห็นของผู้ตอบแบบสอบถามโดยรวมอยู่ในระดับ เห็นด้วยมาก มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.18 โดยผู้ตอบแบบสอบถามเห็นว่า ในอนาคตท่านตั้งใจจะซื้อสินค้าจีน มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.22, ท่านไม่ลังเลที่จะซื้อ

สินค้านั้นที่มีผู้เสนอเป็นนักแสดงที่ท่านชื่นชอบ มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.21, ท่านคิดว่านักแสดงที่มีชื่อเสียงรับรองสินค้าทำให้สินค้านั้นน่าเชื่อถือ มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.19, ท่านมีความยินดีที่จะซื้อสินค้านั้น มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.17 และ ท่านคิดว่าจะทำการซื้อสินค้านั้นอีกต่อไปเรื่อยๆ มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.10

5.2 อภิปรายผลการวิจัย

จากผลการวิจัยศึกษาเรื่อง “อิทธิพลของซีรีส์จีนที่มีผลต่อทัศนคติและความตั้งใจซื้อสินค้านั้น” สามารถอภิปรายผลโดยใช้แนวคิด ทฤษฎีด้านการตลาดที่เกี่ยวข้องมาอภิปรายผลการศึกษาเพื่อนำไปใช้ในการวางแผน และพัฒนากลยุทธ์ เพื่อสื่อสารกับผู้บริโภคได้ตรงกลุ่ม และตอบสนองความต้องการได้ดียิ่งขึ้น โดยอธิบายได้ดังนี้

จากการที่ผู้วิจัยได้ศึกษาด้านทัศนคติ สามารถอธิบายผลการศึกษามีนัยยะสำคัญทางสถิติที่ 0.05 เมื่อวิเคราะห์เป็นรายข้อพบว่า สิ่งที่มีผู้ตอบแบบสอบถามมีทัศนคติเชิงบวกมากที่สุด คือ ปัจจัยด้านทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน (Attitude toward the Actor) ผลดังกล่าวมีความสอดคล้องกับงานวิจัยของ งานวิจัยของ ลักษณา ภารัตนวงศ์ (2564) ที่ศึกษา “ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อพฤติกรรมการซื้อสินค้าที่มีความเกี่ยวข้องกับไอคอลลิจนของกลุ่มแฟนคลับชาวไทย” โดยมีวัตถุประสงค์ประสงค์เพื่อการศึกษาอิทธิพลด้านความคลั่งไคล้ของแฟนคลับไทยต่อไอคอลลิจนในส่วนบางส่วนประสมทางการตลาดพบว่าลักษณะประชากร ทั้งรายได้ อาชีพ และระดับการศึกษาที่ต่างกันมีการตัดสินใจซื้อสินค้าที่แตกต่างกัน และพบว่าความคลั่งไคล้ไอคอลลิจนเป็นปัจจัยหลักที่ก่อให้เกิดการซื้อสินค้าและความพอใจ รวมถึงการบอกต่อและความถี่ในการซื้อสินค้า

ต่อมาปัจจัยด้านทัศนคติต่อประเทศจีน (Attitude toward the China) ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ WooMi Jo Phillips, Amelia Asperin, Kara Wolfe (2013) จาก North Dakota State University ประเทศ USA ที่ศึกษา “ผลกระทบของภาพลักษณ์ประเทศและความรู้ส่วนตัวต่อทัศนคติและพฤติกรรม : ความตั้งใจของชาวอเมริกากลางตอนบนในการบริโภคอาหารเกาหลี” พบว่าภาพลักษณ์ที่เกิดจากการรับรู้ (cognitive image) มีอิทธิพลต่อภาพลักษณ์ที่เกิดจากความรู้สึกหรือทัศนคติ (affective image) และความรู้ส่วนตัวก็มีอิทธิพลต่อทัศนคติของผู้ตอบ โครงสร้างเหล่านี้มีอิทธิพลเชิงบวกต่อความตั้งใจทั้งสองที่จะลองทานร้านอาหารเกาหลีและไปเที่ยวเกาหลีในอนาคต โดยการรับประทานอาหารเกาหลีได้รับอิทธิพลโดยตรงจากทัศนคติต่อประเทศเกาหลี

ต่อมาปัจจัยด้านทัศนคติต่อซีรีส์จีน (Attitude toward the Series) ผลดังกล่าวมีความสอดคล้องกับงานวิจัยของ งานวิจัยของ Yingying Jiang, Pithoon Thanabordeckij, Thitinan Chankoson (2018) ได้ศึกษาปัจจัยที่ส่งผลต่อความตั้งใจซื้อของผู้บริโภคชาวจีนต่อสินค้าและการ

ท่องเที่ยวไทยจากละครและภาพยนตร์ไทย โดยพบว่า ความพอใจในภาพยนตร์ไทยและละครไทยมีผลต่อความตั้งใจในการมาเที่ยวประเทศไทยและความตั้งใจซื้อสินค้าไทยของผู้บริโภคชาวจีน

สำหรับผลการศึกษาปัจจัยด้านทัศนคติที่มีผลต่อความตั้งใจซื้อสินค้าจีน เมื่อทำการวิเคราะห์ทางสถิติด้วยวิธี วิเคราะห์การถดถอยพหุคูณ (Multiple Regression Analysis) พบว่าปัจจัยที่ส่งผลต่อความตั้งใจซื้อสินค้าจีน อย่างน้อยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.5 ได้แก่ ปัจจัยด้านทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน (Attitude toward the Actor) และ ทัศนคติต่อประเทศจีน (Attitude toward the China) ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิด Fitzsimon & Morwitz (1996 อ้างใน รุติมา ศรีเจริญ, 2557) ความตั้งใจซื้อของผู้บริโภคนั้นขึ้นอยู่กับสถานการณ์และทัศนคติของผู้บริโภคในเวลานั้นๆ เช่นผู้บริโภคมักซื้อเครื่องใช้ไฟฟ้าตราสินค้าที่คุ้นเคยแล้วมักจะตอบว่าจะทำการซื้อสินค้าโดยใช้ตราสินค้าเดิม โดยผู้บริโภคต้องมีทัศนคติที่ดีขต่อตราสินค้าหรือสินค้านั้นด้วย โดยพฤติกรรมการความตั้งใจซื้อของผู้บริโภคแท้จริงแล้วนั้นยังมีองค์ประกอบอีกหลายด้านที่ประกอบให้เกิดเป็นพฤติกรรมการความตั้งใจซื้อ เช่น บรรทัดฐานทางสังคม สถานการณ์ต่างๆ เช่นผู้บริโภคอาจซื้อเครื่องสำอางราคาแพงเนื่องจากอยู่ในร้านอาหารกับกลุ่มเพื่อนหรือบุคคลที่ต้องการได้รับการยอมรับ

5.3 ข้อเสนอแนะ

5.3.1 ข้อเสนอแนะสำหรับผู้ประกอบการหรือนักการตลาด เพื่อพัฒนากลยุทธ์

5.3.1.1 กลยุทธ์สร้างการรับรู้

จากผลการวิจัยพบว่ากลุ่มที่รับชมซีรีส์จีนผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์มากที่สุดเป็นกลุ่มคน Gen Z รวมถึงผลการวิจัยกลุ่มที่มีความแตกต่าง พบว่ากลุ่มคน Gen Y มีความเห็นด้วยมากกว่ากลุ่มอื่นในทุกๆปัจจัย ซึ่งทั้งสองสองกลุ่มเป็นกลุ่มที่ใช้เวลากับโซเชียลมีเดียค่อนข้างมากดังนั้นผู้ประกอบการหรือนักการตลาด ควรเลือกช่องทางการสื่อสารที่เหมาะสมกับ Gen Z และ Gen Y ควรทำผ่านช่องทางออนไลน์ที่ได้รับความนิยม เช่น Facebook หรือ Instagram เพื่อใช้เป็นช่องทางการสื่อสาร รวมทั้งมีการใช้ผู้มีอิทธิพลทางสังคมมาทำการรีวิวสินค้าหรือร้านค้าที่มีการขายสินค้าจีนเพื่อให้เกิดความรับรู้ถึงสถานที่ที่สามารถหาซื้อสินค้าจีนได้และสั่งซื้อสินค้าออนไลน์ได้ และจากความแตกต่างด้านเพศพบว่าเพศชายมีความคิดเห็นในด้านคุณภาพของสินค้าจีนมากกว่า ซึ่งโดยปกติผู้ชายจะซื้อสินค้าโดยคำนึงประโยชน์ที่จะได้รับจากสินค้าหรือความจำเป็น ดังนั้นควรนำเสนอคอนเทนต์มาร์เก็ตติ้ง โดยการเขียนบทความหรือการทำ Infographic เพื่อให้ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับสินค้าจีนและประโยชน์ที่จะได้รับจากสินค้า

5.3.1.2 กลยุทธ์การสร้างความถี่

จากผลวิจัยที่พบว่าทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน (Attitude toward the Actor) และ ทัศนคติต่อประเทศจีน (Attitude toward the China) เป็นปัจจัยหลักที่ส่งผลต่อการตัดสินใจซื้อสินค้าจีน หากผู้ประกอบการหรือนักการตลาดต้องการเพิ่มยอดขายหรือเพิ่มความถี่ในการซื้อให้มากขึ้น ควรคำนึงถึงทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีนหรือความนิยมของนักแสดงชาวจีนที่ผู้รับชมซีรีส์จีนมีในขณะนั้น โดยเลือกพิจารณาเลือกสินค้าที่มีผู้นำเสนอสินค้าที่ได้รับความนิยมและความเชื่อถือจากกลุ่มคนดูซีรีส์จีนเพื่อกระตุ้นให้เกิดความสนใจและตัดสินใจซื้อสินค้ามาใช้หรือเพิ่มความถี่การใช้งานมากขึ้นซึ่งเกิดจากการชื่นชอบนักแสดงผู้นำเสนอสินค้า และส่งเสริมการขายโดยการทำคอนเทนต์เกี่ยวกับนักแสดงชาวจีนผ่านช่องทางออนไลน์ โดยมีการขายสินค้าแถมการ์ดรูปภาพนักแสดงที่เป็นผู้นำเสนอสินค้าเป็นสิ่งเร็วในการซื้อสินค้ามากขึ้น

ในส่วนของด้านทัศนคติต่อประเทศจีนที่พบว่ามีผลต่อการตัดสินใจซื้อสินค้าจีน ดังนั้น เมื่อผู้บริโภคมีทัศนคติที่ดีต่อเทคโนโลยี วัฒนธรรมและคุณภาพสินค้าของประเทศจีน ดังนั้นผู้ประกอบการหรือนักการตลาดควรทำการกระจายสินค้าให้ทั่วถึงและสามารถหาซื้อได้ง่าย โดยการเพิ่มช่องทางจำหน่ายให้มีความหลากหลายและสะดวกต่อการค้นหาเพื่อให้ผู้บริโภคสามารถเข้าถึงสินค้าได้ง่ายขึ้น เช่น เพิ่มช่องทางการขายในแพลตฟอร์มออนไลน์ที่ได้รับความนิยมและมีโปรโมชันในช่วงต่างๆ เพื่อกระตุ้นให้เกิดการซื้อซ้ำ

5.3.2 ข้อเสนอแนะสำหรับการทำวิจัยในครั้งต่อไป

1. การวิจัยครั้งนี้เป็นการศึกษาเฉพาะกลุ่มที่เคยรับชมซีรีส์จีนผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์เท่านั้น ดังนั้น การศึกษาครั้งต่อไปควรศึกษาผู้ที่ไม่เคยรับชมซีรีส์จีนผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์ เพื่อมาเปรียบเทียบหาข้อแตกต่าง
2. การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงปริมาณ โดยใช้แบบสอบถามกับกลุ่มตัวอย่างที่เคยรับชมซีรีส์จีนผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์ เพราะฉะนั้นในการวิจัยครั้งต่อไปควรมีการศึกษาโดยใช้วิจัยเชิงคุณภาพในการเก็บข้อมูลการวิจัยด้วยการสัมภาษณ์เชิงลึกถึงทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน, ทัศนคติต่อซีรีส์จีน และ ทัศนคติต่อประเทศจีน

บรรณานุกรม

- ฐิติมา ศรีเจริญ. (2557). ปัจจัยความต้องการความเป็นเอกลักษณ์ การรับรู้คุณค่าตราสินค้า และการตระหนักไว้ในแพ็คเกจที่ส่งผลต่อความตั้งใจซื้อสินค้าแฟชั่นแบรนด์เนมของผู้บริโภคในเขตกรุงเทพมหานคร. มหาวิทยาลัยกรุงเทพ
- ดวงเดือน พันธุมนาวิน. (2534). การวัดทัศนคติ. กรุงเทพฯ: มิตรภาพการพิมพ์และสตีวดีโอ
- ทิพย์พพร มหาสินไพศาล. (2012). ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อทัศนคติของประชาชนในเขตกรุงเทพมหานครต่อประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน. Panyapiwat สถาบันการจัดการปัญญาภิวัฒน์
- ลักษณะ ภารัตนวงศ์. (2564). ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อพฤติกรรมการซื้อสินค้าที่มีความเกี่ยวข้องกับไอศกรีมของกลุ่มแฟนคลับชาวไทย. วิทยาลัยการจัดการ มหาวิทยาลัยมหิดล
- สำนักงานพัฒนาธุรกรรมทางอิเล็กทรอนิกส์. (2564). ETDA เผยผลสำรวจ IUB 63 คนไทยใช้เน็ตยังไม่ไหว เกือบครึ่งวัน โควิด-19 มีส่วน. สืบค้น 26 กันยายน 2564. จาก <https://www.etcha.or.th/th/newsevents/pr-news/ETDA-released-IUB-2020.aspx>
- สิริภา กิจประพทธีกุล. 2556. ส่วนประสมทางการตลาดบริการ ทัศนคติ และแรงจูงใจในการท่องเที่ยวที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจเดินทางไปท่องเที่ยวที่ประเทศเกาหลีของนักท่องเที่ยวชาวไทยในกรุงเทพมหานคร
- สุธารดี ศรีสวัสดิ์. (2559). อิทธิพลของความคลั่งไคล้ศิลปินเกาหลีที่มีต่อพฤติกรรมการซื้อสินค้าที่มีความเกี่ยวข้องต่ำ. วิทยาลัยการจัดการ มหาวิทยาลัยมหิดล
- หิรัญ หิรัญประทีป. (2558). ภาพลักษณ์และทัศนคติที่ส่งผลต่อการตั้งใจซื้อเครื่องสำอางในร้าน Drugstore ในเขตกรุงเทพมหานคร. ปริญญาโทบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยกรุงเทพ.
- อดุลย์ จาตุรงค์กุล. (2526). พฤติกรรมผู้บริโภค. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์วัฒนาพานิชย์
- InfoQuest Limited. (2021). การเติบโตของธุรกิจ OTT TV. สืบค้น 25 กันยายน 2564. จาก <https://www.infoquest.co.th/thailand-media-landscape-2021/ott-tv>
- Qiulin Lu. (2015). Media Effect on Resident Attitude Toward Hosting the Olympic Games: A Cross-National Study Between China and the USA. University of South Carolina - Columbia

บรรณานุกรม (ต่อ)

- Marketeeronline. (2021). WeTV จะทำอย่างไรเพื่อสร้างแต้มต่อบนกลยุทธ์ซีรีส์จีน แอนด್ಮอร์. สืบค้น 25 กันยายน 2564. จาก <https://marketeeronline.co/archives/233655>
- THUMBS UP. (2021). WeTV สุดปัง! คนไทยนิยมคอนเทนต์จีนพุ่ง 63%. สืบค้น 25 กันยายน 2564 จาก https://www.thumbsup.in.th/we-tv-ott-platform-content?utm_source=rss&utm_medium=rss&utm_campaign=we-tv-ott-platform-content
- Sung-Bum Kim, Ki-Joon Kwon. (2017). Examining the Relationships of Image and Attitude on Visit Intention to Korea among Tanzanian College Students: The Moderating Effect of Familiarity. College of Business Administration, Inha University
- Siva K. Balasubramanian, Hemant Patwardhan, Deepa Pillai, Kesha K. Coker. (2014). Modeling attitude constructs in movie product placements. Journal of Product & Brand Management. From <https://www.emerald.com/insight/content/doi/10.1108/JPBM-04-2014-0552/full/html>
- Wearesocial. (2020). DIGITAL USE AROUND THE WORLD IN JULY 2020. Retrieved 21 September 2021. from <https://wearesocial.com/uk/blog/2020/07/digital-use-around-the-world-in-july-2020/>
- WooMi Jo Phillips, Amelia Asperin, Kara Wolfe. (2013). Investigating the effect of country image and subjective knowledge on attitudes and behaviors: U.S. Upper Midwesterners' intentions to consume Korean Food and visit Korea. International Journal of Hospitality Management Yingying Jiang, Pithoon Thanabordeekij, Thitinan Chankoson. (2018). Factors Influencing Chinese Consumers' Purchase Intention for Thai Products and Travel in Thailand from Thai Dramas and Films. Panyapiwat Institute of Management, Thailand
- Yolamas Jeerasantikul. (2018). THE INFLUENCE OF BRAND VALUE AND FAVORITE OF THAI PRODUCTS ON ONLINE SHOPPING BEHAVIORS OF CHINESE CONSUMERS. College of Economics and Business Administration, Chongqing University, China



ภาคผนวก

ภาคผนวก

แบบสอบถาม



ชื่อเรื่องวิจัย

อิทธิพลของซีรีส์จีนที่มีผลต่อทัศนคติและความตั้งใจซื้อสินค้าจีน

คำอธิบาย

แบบสอบถามฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาวิจัย วิทยาลัยการจัดการ มหาวิทยาลัยมหิดล โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาอิทธิพลของซีรีส์จีนที่มีผลต่อทัศนคติในการเลือกซื้อสินค้าจีน ทั้งนี้ข้อมูลส่วนตัวและคำตอบของท่านจะถูกนำมาใช้เพื่อการศึกษาวิจัยในครั้งนี้อย่างแน่นอน ทางผู้วิจัยจึงใคร่ขอความร่วมมือในการตอบแบบสอบถามฉบับนี้ให้สมบูรณ์ ตามความเป็นจริงและตรงตามความคิดเห็นของท่านให้มากที่สุด สุดท้ายนี้ทางผู้วิจัยขอขอบพระคุณท่านที่สละเวลาในการตอบแบบสอบถามมา ณ โอกาสนี้

แบบสอบถามนี้แบ่งออกเป็น 4 ส่วน คือ

1. ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม
2. พฤติกรรมการรับชมซีรีส์จีนผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์
3. ความคิดเห็นนักแสดง ซีรีส์จีน และประเทศจีน
4. ความคิดเห็นต่อความตั้งใจซื้อสินค้าจีน

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

1. เพศ

- ชาย
- หญิง
- LGBTQ

2. อายุ

- น้อยกว่า 24 ปี
- 25 ปี - 40 ปี

- 41 ปี - 56 ปี
- มากกว่า 56 ปี

3. รายได้เฉลี่ยต่อเดือน

- ต่ำกว่า 20,000 บาท
- 20,001-40,000 บาท
- 40,001 – 60,000 บาท
- 60,001 ขึ้นไป

4. ระดับการศึกษา

- ต่ำกว่าปริญญาตรี
- ปริญญาตรี
- สูงกว่าปริญญาตรี

5. ถิ่นที่อยู่อาศัยปัจจุบัน

- กรุงเทพมหานครและปริมณฑล
- ต่างจังหวัด

6. อาชีพ

- นักเรียน/นิสิต/นักศึกษา
- ข้าราชการ/พนักงานรัฐวิสาหกิจ
- พนักงานบริษัทเอกชน
- ธุรกิจส่วนตัว/อาชีพอิสระ/ค้าขาย
- อื่นๆ

ส่วนที่ 2 พฤติกรรมการรับชมซีรีส์จีนผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์

1. ความถี่ในการรับชมซีรีส์จีนผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์ในช่วง 6 เดือนที่ผ่านมา

- 6-7 วันต่อสัปดาห์
- 4-5 วันต่อสัปดาห์
- 2-3 วันต่อสัปดาห์
- 1 วันต่อสัปดาห์หรือน้อยกว่า

2. ระยะเวลาเฉลี่ยในการรับชมซีรีส์จีนผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์

- น้อยกว่า 30 นาทีต่อครั้ง
- 30 นาที – 1 ชั่วโมงต่อครั้ง

- 1-2 ชั่วโมงต่อครั้ง
- มากกว่า 2 ชั่วโมงต่อครั้ง

3. แพลตฟอร์มออนไลน์ที่เลือกชมซีรีส์จีน

- WeTV
- iQiyi
- NETFLIX
- Viu
- อื่นๆ

4. ซีรีส์จีนที่ท่านเคยดู (เลือกได้มากกว่า 1)

- The untamed (ปรมาจารย์ลัทธิมาร)
- The King's Avatar (เทพยุทธเซียนกลอรี่)
- Eternal Love of Dream (สามชาติสามภพลิขิตเหนือเขนย)
- You are my glory (จุดดวงดาวเกียรติยศ)
- A female student arrives at the imperial college (ศิษย์สาวป่วนสำนัก)
- Forever and Ever (ทุกชาติภพ กระจุกงดงาม)
- Eternal love (สามภพสามชาติ ป่าท้อสิบหลี่)

5. บุคคลที่แนะนำให้ท่านเลือกชมซีรีส์จีน

- ตนเอง
- ครอบครัว
- เพื่อน
- KOL / Influencer

6. ท่านชื่นชอบซีรีส์ประเทศใดมากที่สุด

- ซีรีส์ไทย
- ซีรีส์เกาหลี
- ซีรีส์จีน
- ซีรีส์ญี่ปุ่น
- ซีรีส์ฝรั่ง

ส่วนที่ 3 ความคิดเห็นของท่านที่เกี่ยวกับนักแสดง ซีรีส์ และประเทศจีน

คำชี้แจง โปรดเลือกข้อที่ตรงกับระดับความเห็นท่านให้ตรงความเป็นจริง โดย

5 = เห็นด้วยมากที่สุด 4 = เห็นด้วยมาก 3 = เห็นด้วยปานกลาง 2 = เห็นด้วยน้อย 1 = เห็นด้วยน้อยที่สุด

ปัจจัย	ระดับความเห็น				
	มากที่สุด (5)	มาก (4)	ปานกลาง (3)	น้อย (2)	น้อยที่สุด (1)
ปัจจัยด้านทัศนคติ					
ทัศนคติต่อนักแสดงชาวจีน					
1. สำหรับท่านนักแสดงชาวจีนมีความน่าดึงดูด					
2. สำหรับท่านนักแสดงชาวจีนมีรูปร่างคอดี					
3. สำหรับท่านนักแสดงชาวจีนมีความเชี่ยวชาญด้านการแสดง					
4. สำหรับท่านนักแสดงชาวจีนมีประสบการณ์การแสดงที่ดี					
5. สำหรับท่านนักแสดงชาวจีนมีความจริงจังต่อแฟนคลับ					
6. สำหรับท่านนักแสดงชาวจีนสามารถเชื่อถือได้					
ทัศนคติต่อซีรีส์จีน					
7. สำหรับท่านซีรีส์จีนมีความน่าสนใจ					
8. ซีรีส์จีนมีความสนุกน่าติดตาม					
9. ท่านอยากแนะนำซีรีส์จีนให้แก่คนรอบข้าง					
10. ซีรีส์จีนมีเนื้อหาหลากหลายในการดึงดูดให้รับชม					
11. ซีรีส์จีนมีเพลงประกอบซีรีส์ที่ดี					
ทัศนคติต่อประเทศจีน					
12. ประเทศจีนเป็นประเทศที่มีชื่อเสียง					
13. ประเทศจีนมีเทคโนโลยีทันสมัย					
14. ท่านรู้สึกชื่นชมวัฒนธรรมประเทศจีน					
15. สำหรับท่านประเทศจีนมีสินค้าที่มีคุณภาพ					

ส่วนที่ 4 ความคิดเห็นต่อความตั้งใจซื้อสินค้าเงิน

คำชี้แจง โปรดเลือกข้อที่ตรงกับระดับความเห็นท่านให้ตรงความเป็นจริง โดย

5 = เห็นด้วยมากที่สุด 4 = เห็นด้วยมาก 3 = เห็นด้วยปานกลาง 2 = เห็นด้วยน้อย 1 = เห็นด้วยน้อยที่สุด

ปัจจัย	ระดับความเห็น				
	มากที่สุด (5)	มาก (4)	ปานกลาง (3)	น้อย (2)	น้อยที่สุด (1)
ความตั้งใจซื้อสินค้าเงิน					
16. ในอนาคตท่านตั้งใจจะซื้อสินค้าเงิน					
17. ท่านมีความยินดีที่จะซื้อสินค้าเงิน					
18. ท่านคิดว่าจะทำการซื้อสินค้าเงินอีกต่อไปเรื่อยๆ					
19. ท่านไม่ลังเลที่จะซื้อสินค้าเงินที่มีผู้เสนอเป็นนักแสดงที่ท่านชื่นชอบ					
20. ท่านคิดว่านักแสดงที่มีชื่อเสียงรับรองสินค้าทำให้สินค้ามีความน่าเชื่อถือ					